

Утверждено на педагогическом совете
№ 1 от 30.08.22

Утверждено
Заведующий МДОУ
«Детский сад № 214»
_____/Дождкова Е.В.
Приказ № 01-13/65 от 30.08.22



**Адаптированная образовательная
программа МДОУ
«Детский сад № 214» для работы с
детьми с задержкой психического
развития с 3 до 8 лет**

Ярославль 2022г.

**Утверждено на педагогическом совете
№ 1 от 30.08.22**

**Утверждено
Заведующий МДОУ
«Детский сад № 214»
_____/Ложкова Е.В.
Приказ № 01-13/65 от 30.08.22**

**Адаптированная образовательная
программа МДОУ
«Детский сад № 214» для работы с
детьми с задержкой психического
развития с 3 до 8 лет**

Ярославль 2022г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 Целевой раздел	стр.
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	13
- Характеристика детей с ЗПР	15
- Характеристика детей с нарушением интеллекта.	20
1.2 Планируемые результаты освоения программы	27
1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	27
1.2.2 Целевые ориентиры освоения программы детей с ЗПР	28
1.2.3 Целевые ориентиры освоения программы детей с нарушением интеллекта.	34
2 Содержательный раздел	
2.1 Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	58
2.1.1 Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях	69
- Социально-коммуникативное развитие	70
- Познавательное развитие	91
- Речевое развитие	105
- Художественно-эстетическое развитие	111
- Физическое развитие	123
2.1.2 Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребенка с нарушением интеллекта, представленными в пяти образовательных областях	131
- Социально-коммуникативное развитие	131
- Познавательное развитие	133
- Речевое развитие	134
- Художественно-эстетическое развитие	135
- Физическое развитие	135
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	148
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений детей	163
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	182
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.	188
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	192
2.7. Иные характеристики содержания программы	202
3. Организационный раздел	

3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	215
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	217
3.3.	Режим дня	229
3.4.	Особенности традиционных событий и праздников	240
3.5.	Особенности организации предметно-развивающей среды	244
4.	Дополнительный раздел. Краткая презентация программы.	
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа	260
4.2.	Используемые Примерные программы	261
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	263
Приложение		

Программа состоит из обязательной части (текст выделен шрифтом Times New Roman 14 размером) и части, формируемой участниками образовательных отношений (текст выделен курсивом с подчёркиванием). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Детский сад осуществляет деятельность с целью предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по адаптированной основной образовательной программе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 214» для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее Программа).

Программа разработана в соответствии с:

- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г;
- Законом Российской Федерации № 273–ФЗ от 29.12.2012. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 – 13»
- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 214» №12 от 10.01.1994г, утверждён приказом департамента образования мэрии города Ярославля. № 01-05/566 от 28.07.2015.

Локальными актами:

- Положением об Управляющем совете МДОУ; от 29.07.22
- Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме и другими локальными актами, регламентирующими образовательную, правовую деятельность учреждения.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), обеспечивает развитие личности детей в различных видах деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе

социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ.

Срок освоения Программы (продолжительность обучения) составляет 4-5 учебных года с 1 сентября по 31 августа с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка. Для выпускников окончание учебного года определяется Договором об образовании по образовательным программам дошкольного образования.

Разработка программы носит коллегиальный характер (см. Приложение № 1).

Адаптированная основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 214» спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учётом:

- примерной основной образовательной программы ДО;
- авторской комплексной программы ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,
- программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под редакцией Л.Б. Баряевой;
- программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А.Екжановой, Е.А.Стребелевой;

В связи с множественными речевыми нарушениями у воспитанников МДОУ, а также с учётом запросов родителей (законных представителей) в детском саду дополнительно используется раздел «Речевое развитие» «Примерной адаптированной основной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Автор Н.В. Нищева.

Адаптированная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 214» **может корректироваться в связи** с изменениями: нормативно-правовой базы МДОУ, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Программа предусматривает разностороннее развитие дошкольников с ОВЗ в возрасте от 3 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей .

Основными **направлениями** деятельности МДОУ являются:

* Диагностическое направление работы, которое обеспечивается комплексным динамическим наблюдением за ребёнком, куда входит: выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей

развития познавательных и эмоционально-личностных сфер (психологическое), запаса знаний, навыков и представлений(педагогическое).

Итогом комплексного изучения являются выработка адекватных состоянию ребёнка подходов со стороны взрослых, выделение проблемных и сохранных сторон его развития, конкретные рекомендации педагогам и родителям.

* Организация коррекционно-развивающего и компенсирующего воспитания и обучения, предполагающего комплекс мер, воздействующих на личность в целом, совершенствование ведущего и типично детских видов деятельности, коррекцию индивидуальных проблем развития.

Данное направление реализуется взаимодействием медицинских работников, педагогов и специалистов.

Цель программы:

Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и соответствующим возрасту видам деятельности;

Программа направлена на решение **задач:**

1.охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2.обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4.создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5.объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6.формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7.обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм ДО, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8.формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9.организации коррекционного сопровождения детей с трудностями в обучении, обеспечивающего развитие индивидуальности, адаптационных возможностей и становление социально-успешной личности каждого ребёнка;

10.создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей ребёнку максимально раскрыть индивидуальные возможности и способности;

11.синхронизации процессов обучения, воспитания и коррекции, позволяющей сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;

12.внедрения эффективных педагогических технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных методов и условий коррекции и реабилитации детей с проблемами в развитии;

13.обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

14.оказания квалифицированной помощи семье по вопросам воспитания, обучения , и коррекции развития детей.

Часть , формируемая участниками образовательного процесса

Цель программы: построение коррекционно-развивающей работы с детьми по преодолению стойких тяжелых нарушений речи.

Основная задача: овладение детьми самостоятельной, связной грамматически верной и фонетически чистой монологической и диалогической связной речью.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- понимание детства как уникального самоценного периода в общем развитии человека. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческий, ранний и дошкольный возраст), амплификация детства, недопустимость искусственного ускорения или замедления темпов развития ребенка;

- возрастная адекватность дошкольного образования: соответствие условий, методов, требований возрасту и особенностям развития ребенка. Реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, общение и совместная деятельность с другими детьми и взрослыми;

- поддержка разнообразия детства. Учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья (в том числе ограниченными возможностями здоровья), определяющих особые условия получения им образования; направленность на создание условий и развивающей среды, подходящих для детей с разными образовательными потребностями;

- организация образовательного процесса с учетом этнокультурной ситуации развития детей, на основе уважения к различным национальным культурам. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- гуманистический характер взаимодействия взрослых — родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации — и детей; уважение личности ребенка. Признание ребенка полноценным участником образовательных отношений, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования; поддержка детской инициативы в различных видах деятельности;

- ориентация образования на развитие познавательных интересов и познавательных действий ребенка, развитие и гармонизацию эмоциональной сферы, формирование нравственных качеств личности и социализацию ребенка. Исходя из принципов, лежащих в основе Программы, при организации образовательного процесса в дошкольном учреждении необходимо ориентироваться на возрастные особенности детей, учитывать возрастную специфику способов их восприятия окружающего мира и поведения;

Программа:

- выстроена по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Программа руководствуется принципами:

- сотрудничества МДОУ с семьёй.
- комплексного подхода, системного и целостного изучения ребёнка во взаимосвязи и взаимозависимости отдельных отклонений в психическом развитии и первичных нарушений; установление «иерархии» обнаруженных недостатков или отклонений в психическом развитии. Соотношения первичных и вторичных отклонений;
- единства диагностики и коррекции. Целенаправленная коррекционная работа ведётся на основе изучения уровня развития ребёнка и наблюдения за его динамикой;
- качественного анализа результатов обследования. Качественный анализ включает не только сам факт выполнения задания, но и отношение ребёнка к заданию, способы выполнения, характер взаимодействия и т.п.;
- ранней коррекции отклонений в развитии, предполагающий как можно более раннее выявление проблем ребёнка и организацию коррекционной работы с ним в сензитивные сроки;
- индивидуально-дифференцированного подхода: учёт индивидуально-типологических особенностей каждого ребёнка и особенностей группы в целом, организация групп детей по уровню развития;
- психологической комфортности, предполагающий психологическую защищённость ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

- педагогической конфиденциальности: позволяет беречь ребёнка от психического и физического насилия; научить педагогов и родителей действовать в поле деятельности «ребёнок-взрослый»;
- занимательности и новизны: позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путём постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника;
- динамичности, опирающийся на концепцию Л.С. Выготского о двух уровнях умственного развития ребёнка – актуальном и потенциальном, т.е. зоне ближайшего развития. Заключается в постоянном углублении и расширении целей по коррекции, обучению, развитию ребёнка.

Особенности реализации общепедагогических принципов в условиях специального образования.

Поэтапное предъявление заданий

Особенностью детей с ограниченными возможностями здоровья является то, что трудные инструкции им не доступны. Необходимо дробить задания на короткие отрезки и предъявлять их ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно.

Смена видов деятельности.

Высокая степень истощаемости детей с ЗПР приводит к быстрой потере интереса к предлагаемой деятельности, следовательно, необходимо чередовать виды детской деятельности в процессе совместного творчества.

Увеличение доли наглядности, раздаточного материала в процессе работы.

Изучаемый материал необходимо подкреплять наглядностью, так в дошкольном возрасте у детей с ЗПР преобладает наглядно-действенное, наглядно – образное мышление.

Контроль каждого этапа работы.

У детей с ЗПР нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью, следовательно, педагогу необходимо контролировать работу детей на всем протяжении совместного творчества, последовательно руководить детской деятельностью.

Совместное действие с ребенком в начале обучения.

На первых этапах обучения ребенку часто тяжело бывает выполнять задания педагога опираясь только на объяснение и показ, следовательно, для успешного выполнения заданий педагогу необходимо совместно с ребенком проделывать предлагаемую работу.

Доступность изложения материала ребенку.

Необходимо учитывать развивающий характер обучения – обучение должно строиться исходя из особенностей структурных нарушений, то есть на основе зоны ближайшего развития ребенка. Надо учитывать потенциальные возможности каждого ребенка, которые реализуются в совместной деятельности педагога и детей.

Система и последовательность предлагаемого материала.

При работе с детьми с задержкой психического развития необходимо учитывать их скудный запас знаний и представлений по всем разделам программы, следовательно, начинать формировать знания детей необходимо от простого к сложному, от ближайшего окружения ребенка.

Использование многократного возврата к теме.

Повторяемость материала необходимый компонент успешного развития детей с ЗПР. Повторение одного и того понятия должно происходить в разных видах детской деятельности (художественное творчество, чтение художественной литературы, проведение подвижных и дидактических игр, проведение бесед)

Необходимость установления взаимного эмоционального контакта с ребенком.

При общении с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии педагог должен быть эмоционален – это позволяет удержать внимание детей на предлагаемой деятельности и добиться от них эмоциональной отзывчивости.

Четкость, краткость инструкции

Педагогу, работающему с детьми с проблемами развития необходимо уметь грамотно задавать вопросы – это является одним из важных условий стимулирования и поддержания активности детей. Вопрос должен быть четким, коротким, составлен таким образом, чтобы в структуре вопроса содержался ответ.

Использование приемов, активизирующих память .

Непременное условие развивающего обучения - научить мыслить причинно, то есть развитие причинно – следственных связей. Для облегчения запоминания предлагаемого материала, для стимуляции развития образного мышления, необходимо пользоваться различными символами, пиктограммами, мнемотаблицами или подключать двигательные функции, синхронизировать речь с движениями. Педагогу при организации совместной деятельности с детьми необходимо добиваться обратной связи, взаимодействия.

Часть , формируемая участниками образовательных отношений.

Принципы :

- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Подходы к осуществлению Программы:

ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

ВОЗРАСТНОЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:

Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация.

«Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думая, вспоминает»
Л.С. Выготский.

ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Подходы:

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД (Л.С.Выготский) ... реализуется в отношении к ребёнку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

МДОУ «Детский сад № 78» функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели.

Всего в учреждении 5 групп с 12-ти часовым пребыванием: 3 группы для детей с ЗПР, 1 группа для детей с умеренной умственной отсталостью, 1 группа «Особый ребёнок» для детей-инвалидов с сочетанной патологией.

Количество групп и их специфика, численность воспитанников

Номер группы	Возраст детей	Специфика группы	Численность воспитанников в среднем
--------------	---------------	------------------	-------------------------------------

1	Старше-подготовительная группа (5-7 лет)	ОВЗ	16
2	Старше-подготовительная группа (5-7 лет)	ОВЗ	15
3	«Особый ребёнок» дети-инвалиды (3-7 лет)	ОВЗ	8
4	Младше-средняя группа (3-5 лет)	ОВЗ	16
5	«Особый ребёнок» Дети-инвалиды (3-7 лет)	ОВЗ	10

Отличительной особенностью контингента воспитанников является превалирование мальчиков над девочками.

Воспитание и обучение в детском саду носят светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста с ОВЗ. Всего учреждение посещает 65 человек детей с ОВЗ из них 27 детей-инвалидов.

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДООУ составляет 39 человек. Образовательный процесс осуществляют 18 педагогов: из них: 1 старший воспитатель, 10 воспитателей. Специалисты: 1 инструктор по физической культуре, 1 – музыкальный руководитель, 4 – учителя дефектолога, 1 – педагог- психолог.

Все педагоги своевременно проходят КПК, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДООУ. (см. Приложение №2).

Родители (законные представители) являются активными участниками образовательного процесса. Взаимоотношения между МДОУ и родителями (законными представителями) носят характер сотрудничества, взаимопонимания, партнёрства и доверия. За последние 5 лет наблюдается тенденция повышение образовательного уровня родителей. Увеличилось число многодетных и полных семей.

Местоположение МДОУ «Детский сад № 78» благоприятно влияет на развитие социального партнёрства в микрорайоне города. Вблизи учреждения находятся: библиотека №4, парк «Моторостроителей», лечебно-физкультурный диспансер, а также образовательные учреждения школа №25, 57, 38, интернат №9.

Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития

В детском саду воспитываются дети с задержкой психического развития (ЗПР) в возрасте с 3 лет до 8 лет. Эти дети входят в разные клинические группы, поэтому они очень разнообразны по своим психическим проявлениям.

Дети с задержкой психического развития представляет собой неоднородную группу. В зависимости от происхождения (церебрального, конституционального, соматогенного, психогенного), ЗПР дает разные варианты отклонений в эмоционально-волевой сфере и в познавательной деятельности.

Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы генетического характера воспитания. Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе психического развития.

В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

- 1) Нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально – волевой сферы и личности, т.е. с психическим инфантилизмом;
- 2) Нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

При задержке психического развития имеет место неравномерность формирования психических функций, причем отмечается как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов.

Выделяются следующие основные черты детей с задержкой психического развития: повышенная истощаемость и в результате нее низкая работоспособность, незрелость эмоций, слабость воли, психопатоподобное поведение, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности. Игровая деятельность полностью не сформирована. Восприятие характеризуется замедленностью. У этих детей страдают все виды памяти, замедлено восприятие отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание неустойчивое. Кроме этого, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе деятельности. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость

мыслительных процессов, не сформированы основные мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, обобщение, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

На основе имеющихся данных и опыта собственных наблюдений, в рамках настоящей Программы представлена характеристика развития детей возрастных групп – младшего (3- 5 лет) и старшего (5-7 лет) дошкольного возраста.

Возраст 3-5 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук

затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДОО, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДООУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

Возраст 5-7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется вне ситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-

образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции – невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением интеллекта.

Наряду с воспитанниками с ЗПР детский сад посещают дети с нарушением интеллекта.

Понятие «умственно отсталый ребенок» включает весьма разнообразную по составу массу детей, которых объединяет наличие повреждения коры головного мозга, имеющее диффузный характер. Морфологические изменения, хотя и не с одинаковой интенсивностью, захватывают многие участки коры головного мозга ребенка, нарушая их строение и функции. Не исключены и такие случаи, когда диффузное поражение коры сочетается с отдельными, более выраженными локальными, иногда включающими и подкорковые системы. Все это обуславливает возникновение различных, с разной отчетливостью выраженных отклонений, обнаруживающихся во всех видах психической деятельности, особенно резко – в мыслительных процессах.

Для детей с умственной отсталостью, обусловленной тяжелыми органическими нарушениями центральной нервной системы, характерны позднее развитие, психофизический дефект, выражающийся в нарушениях двигательной сферы и всех сторон психики, значительном снижении интеллекта.

Моторная недостаточность у различных групп детей проявляется по-разному. При умственной отсталости тормозного типа обращают на себя внимание бедность, однообразие движений, резкая их замедленность, вялость, неловкость, угловатость. В случае преобладания процесса возбуждения отмечается, напротив, повышенная подвижность, но движения носят беспорядочный характер, дети затрудняются производить последовательные, координированные действия, зачастую такой ребенок не может самостоятельно обслужить себя. Особенно затруднены тонкие дифференцированные движения рук и пальцев: дети с трудом научаются шнуровать ботинки и завязывать шнурки, застегивать пуговицы, часто не соизмеряют усилий, действуя с предметами: они либо не прилагают достаточных усилий и роняют их, либо слишком сильно сжимают, давят на них.

Внимание тяжело умственно отсталых детей всегда в той или иной степени нарушено: оно малоустойчиво, дети легко отвлекаются, им трудно сосредоточиться. Активное внимание, необходимое для достижения определенной цели, у них крайне слабо. Привлечь внимание ребенка возможно только с помощью ярко выраженных раздражителей, однако длительно сосредоточиться на чем-либо им чрезвычайно трудно.

Значительные отклонения обнаруживаются у тяжело умственно отсталых детей в области **сенсорики**. Сенсорное развитие включает в себя развитие ощущений, восприятий, представлений, т.е. всю сложную систему работы анализаторов – от физиологического приема внешних сигналов периферическими органами чувств (глаз, ухо, кожные чувствительные точки) до сложной переработки всей поступающей чувственной информации головным мозгом. Развитие ощущений и восприятия ребенка – необходимая предпосылка для формирования у него более сложных, мыслительных процессов. Для этих детей характерно поверхностное восприятие предмета, они не анализируют воспринимаемого, не сравнивают с другим. Вся деятельность этих детей, связанная восприятием и воспроизведением воспринятого, характеризуется глобальностью. Отсутствие целенаправленных приемов – анализа, сравнения, систематического поиска, полного охвата материала, применения адекватных способов действий – приводит к тому, что их деятельность приобретает хаотичный, беспорядочный и неосмысленный характер. Специальная работа по развитию сенсорных возможностей направлена на переход от беспорядочной деятельности к планомерному, осмысленному выполнению поставленных задач. Такая работа направлена также на коррекцию самого специфичного дефекта этих детей – нарушения умственного развития.

Для **мышления** детей еще в большей степени свойственны те черты, которые были отмечены в их деятельности: беспорядочность, бессистемность использования имеющихся представлений и понятий. Отсутствие или слабость смысловых связей, трудность их установления, инертность, узкая конкретность мышления и чрезвычайная затрудненность обобщений характерны для их мыслительной деятельности.

Дети могут установить различие между отдельными предметами, им доступны лишь самые элементарные обобщения, однако при необходимости отвлечения от конкретной ситуации они становятся беспомощными. При обучении они способны объединить предметы в определенные группы («одежда», «животные» и др.). Но понятийные обобщения у детей образуются с большим трудом, часто заменяются ситуационными обобщениями. Трудности этих детей не в том, что они не способны выполнять отдельные действия, из которых состоит решение задачи, а в том, что они не видят связей между действиями. Механическое их выполнение по указанию взрослого не приводит к пониманию смысла самой задачи и возможности решить другую, аналогичную задачу.

В тесной связи с грубыми нарушениями интеллекта у детей находится глубокое недоразвитие **речи**. Прежде всего появление речи, как правило, у них значительно запаздывает. Очень часто она появляется к 6 -7-летнему возрасту. У некоторых тяжело умственно отсталых детей речь не возникает и почти не развивается в течение ряда лет. Степень недоразвития речи, как правило, соответствует степени общего психического недоразвития. Однако встречаются и иные случаи. Есть дети, у которых можно наблюдать поток фраз, произносимых с сохранением услышанных интонаций. Это механически воспроизводимая, не имеющая смысла речь. Для социальной адаптации очень важны взаимодействие детей с другими людьми, умение вступить в беседу и поддержать ее, т. е. необходим определенный уровень сформированности диалогической речи.

Установлено, что само по себе накопление новых слов не приводит к их употреблению. Пассивность, крайне сниженная потребность в высказываниях, слабый интерес к окружающему – все это тормозит процесс активизации словаря и развития общения. Диалог обычно не возникает по инициативе детей, всегда его инициатором становится взрослый.

Память детей данной категории, как логическая, так и механическая, находится на низком уровне. Однако описаны случаи преобладающей механической памяти. Это так называемая частичная память на события, места, числа и т. П. (Л.В. Занков).

Все глубокие нарушения и дефекты, присущие этим детям, со всей полнотой и яркостью проявляются в их **трудовой деятельности**: здесь играют свою роль и низкий уровень познавательных возможностей, и трудности организации деятельности, и нарушения моторики. Тяжело умственно отсталые дети с большим трудом осмысливают задание; овладев теми или иными навыками, часто не могут изменить свою деятельность соответственно новой инструкции. Они предпочитают однообразное повторение одних и тех же заученных ими операций. К числу особенностей **личности** этих детей следует отнести такие типичные черты, как отсутствие инициативы и самостоятельности.

Эмоции у детей обнаруживают относительную сохранность. Многие из них чувствительны к оценке, которую им дают окружающие. Когда их хвалят, они бурно проявляют свою радость, при порицании у них возникают обида, негативизм, они могут быть вспыльчивы, агрессивны. Вместе с тем в эмоциях тяжело отсталых отсутствуют многообразие и дифференцированность, детям свойственны косность, тугоподвижность эмоциональных проявлений. Особенности психической деятельности тяжело умственно отсталых детей, описанные выше, характерны для всей категории этих детей в целом. Однако, поскольку тяжелая умственная отсталость – следствие поражений центральной нервной системы (ЦНС), вызванных различными этиологическими факторами, целенаправленное медико-педагогическое воздействие должно учитывать эти различия. Дети, страдающие выраженными поражениями ЦНС различной этиологии, имеют также и весьма различные психологические особенности. Залогом успеха педагога в работе с ними могут быть только знание особенностей и возможностей каждого ребенка и индивидуальный подход к обучению и воспитанию этих детей.

Состав детей с умственной отсталостью по разнообразию нарушений, их сочетаний и степени выраженности сложен и неоднороден. Дети одного возраста нередко оказываются совершенно различными по своему психическому состоянию и интеллектуальному уровню. Дети с однородными дефектами, но разного возраста, также часто находятся на разных уровнях развития.

В связи с этим целесообразно комплектовать группы, учитывая возраст и уровень общего и интеллектуального развития детей. Принимается во внимание сохранность познавательных процессов ребёнка, запас знаний и представлений, возможности самообслуживания. Успешность усвоения программы достигается путём проведения индивидуальных занятий с

детьми. Основным показателем способности детей к обучению, овладения ими различными бытовыми и социальными навыками является возможность включения их в какую-либо целенаправленную деятельность. Такая возможность связана как с уровнем развития психических функций ребёнка, так и особенностями его эмоционально-волевой сферы. В основе выбора определённого этапа обучения для умственно отсталого ребёнка лежит уровень сформированности у него целенаправленной деятельности как интегративного показателя психического развития.

Основной особенностью детей, которые могут быть отнесены к **1 этапу обучения**, является практически полная невозможность включения их в какую-либо целенаправленную деятельность даже на уровне выполнения отдельных действий. Все попытки поиграть с детьми оказываются безуспешными. Даже при жёсткой организующей помощи взрослого возможны лишь кратковременные манипуляции с предметами по подражанию. Дети с трудом понимают обращённую к ним речь. Собственная речь детей находится в диапазоне от полного её отсутствия до звукокомплексов, звукоподражаний. Навыки самообслуживания у детей почти полностью отсутствуют.

Для детей **2 этапа обучения** более высокая способность к регуляции своего поведения, что находит отражение в определённом уровне сформированности целенаправленных предметных действий, которые ребёнок в состоянии выполнить с помощью взрослого.

Ребёнок способен понять и принять инструкцию к простейшим заданиям. Взрослый выступает как помощник, организующий и направляющий действия ребёнка, а при необходимости помогает ему.

Большинство детей понимают простые речевые инструкции. В целом у детей 2 этапа обучения понимание речи значительно превосходит уровень собственной активной речи. Иногда речь может полностью отсутствовать. Более высокий уровень сформированности предметной деятельности детей отражает и определённые изменения в развитии всех психических функций. Этим детям доступно зрительное соотнесение предметов по цвету, форме, величине. Иногда дети сами называют цвет (чаще красный) и форму (обычно круг). Обобщённые понятия у этих детей, как правило, не сформированы. Навыки самообслуживания у детей развиты слабо.

Для детей **3 этапа обучения** характерно качественное отличие в уровне развития по сравнению с предыдущими этапами. У детей наблюдается не только выраженный интерес к новым предметам, игрушкам, но и к тем заданиям, которые им предлагает взрослый. Дети способны понять задание и выполнить его от начала до конца, помощь взрослого необходима лишь в

качестве контроля за действиями ребёнка. Дети способны выполнять цепочку игровых действий, отражающих какой-либо сюжет, проигранный на занятиях, самостоятельно привнесения в игру новых действий не наблюдается. Дети хорошо понимают речь (на уровне сложной фразы). Наряду с собственной развёрнутой речью может встречаться и полное её отсутствие. Дети могут описать простой сюжет, изображённый на картинке, назвать всех персонажей и действия, которые они совершают, установление причинно-следственных зависимостей детям недоступно. Большинство навыков самообслуживания у этих детей сформированы достаточно хорошо.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи .

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой

фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой

социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР. (1 этап обучения возраст ориентировочно 3<3,5 - 4<4,5 года)

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытается соблюдать в игре элементарные правила;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим

одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;

- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции.
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами);
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;

- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами
- в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами,
- кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве,
- (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. П.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;

- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;

- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (2-3 этап обучения возраст ориентировочно 4,5-6,5 <7> лет)

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и

сюжетных картинок, сборно- разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково- символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- обладает мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. Д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;-проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек)

1.2.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с нарушениями интеллекта (1 этап обучения)

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребёнка:

- понимает речь (бытовой уровень) как важнейший момент в общении между детьми и взрослыми;
- положительное эмоциональное отношение к взрослым и сверстникам, стремление к контакту с ними;
- сосредотачивает внимание на игрушке;
- выполняет манипулятивные действия совместно со взрослым, переходящие в процессуальные действия;
- демонстрирует адекватное поведение в процессе обучения игре (не отнимает игрушки, берёт и кладёт игрушки на место и т.д.);
- проявляет интерес к совместной игровой деятельности;
- самостоятельно ест, пьёт из чашки,
- с помощью взрослого моет руки, пользуется полотенцем;
- ходит в одежде, не сбрасывая её;
- одевается с помощью взрослого, самостоятельно одевает тапки, туфли;
- реагирует на возникшую потребность в естественных физиологических отправлениях.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребёнка:

- фиксирует взгляд на предметно-манипулятивных действиях взрослого, прослеживает движение предмета в упражнениях и играх;
- выполняет подражательные движения с предметами (удерживает предмет в руке, правильно выполняет подражательные действия с одним предметом);
- фиксирует внимание на одном признаке предметов (форма, цвет, величина).

Речевое развитие

Возможные достижения ребёнка:

- понимает значение слов окружающего быта, помещений (спальня, игровая, прогулочная площадка и т.д.);
- реагирует на просьбу взрослого;
- слушает речь взрослого, сопровождает речью выполнение режимных моментов;
- реагирует на своё имя;
- находит знакомую игрушку среди незнакомых по звукоподражанию (ав-ав – собака, биби – машина);

Художественно-эстетическое развитие.

Возможные достижения ребёнка:

- пользуется предметами-орудиями (губка, сачок, палочка);
- манипулирует кистью, мелом, карандашом;
- положительная реакция от деятельности;
- слушает музыку, концентрирует внимание, наблюдает за педагогом.

Физическое развитие

Возможные достижения ребёнка:

- положительная реакция на занятия, интерес к общению с взрослым;
- слушает, понимает и действует согласно инструкции, сосредотачивается на движении;
- ходит в прямом направлении по жесту взрослого до игрушки;
- залезает на лесенку и спускается с неё при помощи рук;
- отталкивает мячик, переносит предмет, переступает из обруча с помощью взрослого;
- использует упражнения имитационного характера: птички машут крыльями, мишка топает и др;
- ощущает и соотносит части тела (руки, ноги, голова);
- ориентируется в пространстве, принимая за точку отсчёта себя.

(2 этап обучения)

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребёнка:

- совершает последовательную цепочку игровых действий;
- правильное самостоятельное выполнение самых лёгких заданий;
- целенаправленные предметные действия по показу взрослого, подражает действиям педагога;
- соблюдает определённые ритуалы, связанные с приёмом пищи;
- самостоятельно ест;
- одевается с помощью взрослого, застёгивает застёжку молнию;
- самостоятельно снимает и надевает штанишки в туалете, пользуется туалетной бумагой, реагирует определённым сигналом на возникшую потребность в естественных физиологических отправлениях;

Познавательное развитие

Возможные достижения ребёнка:

- использует предмет как орудие;
- различает шарик, кубик, кирпичик (параллелепипед, крыша (призма), круг, квадрат (без названия форм) и величины: большой-маленький, длинный-короткий (без названия);
- манипулирует с предметами цветов (красный, синий, жёлтый), форм, величин по подражанию взрослому, в совместных действиях с ним, используя показ и словесную помощь, а также образец и инструкцию;
- осмысленной соотнесение частей при складывании двух и трёхместных матрёшек;
- выполняет по подражанию простейшие манипуляции с объёмными формами, (используя 2-3 формы);

Речевое развитие

Возможные достижения ребёнка:

- слушает и понимает речь взрослого;
- знает назначение предметов, обозначает их словесно;
- узнает действия бытового характера, показывает их и по возможности называет;
- строит простую фразу.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребёнка:

- регулирует движения рукой при рисовании, делает мазки, штрихи, проводит горизонтальные и вертикальные линии;
- обводит рисунок по контуру;
- соотносит натуральный объект и изображение;
- выполняет элементарные постройки из строительного материала: башенка, дорожка, домик, ворота;
- владеет навыками работы с глиной, пластилином: разминает, раскатывает прямыми и кругообразными движениями;
- выполняет подражательные действия через стихи, песенки, хороводы, становится в круг.

Физическое развитие

Возможные достижения ребёнка:

- ходит и бегает в группе, не наталкиваясь на других детей;
- образует круг, передаёт предмет стоящим рядом детям;
- бросает и ловит мяч, шар;
- поднимается и спускается по обычной лестнице без помощи рук;
- прыгает на двух ногах, перепрыгивает через узкую дорожку;
- находит предметы в комнате по просьбе по ориентире

(3 этап обучения)

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребёнка:

- проявляет активный интерес к игрушкам;
- самостоятельно строит элементарный сюжет ообразительного характера из знакомых игровых действий;
- сформированы навыки игры вместе со сверстниками;
- умение целенаправленного систематического поиска, тщательного сличения предметов, использования образца, самоконтроля и оценки результата собственных действий и действий других детей;
- самостоятельно осуществляет процесс приёма пищи с соблюдением ритуалов и гигиенических требований;
- самостоятельно осуществляет процесс умывания в необходимой последовательности, чистит зубы, пользуется расчёской, носовым платком;
- самостоятельно одевается;
- самостоятельно пользуется туалетом;
- освоены навыки элементарного бытового труда;

Познавательное развитие

Возможные достижения ребёнка:

- подражает более сложными действиями взрослого, выполняет подражательные движения для рук, кистей и пальцев по показу и инструкцией «делай вместе»;
- различает (но не называет) правую и левую часть тела;
- различает и выделяет по образцу цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный;
- различает формы, выделяет и называет: шарик, кубик;
- различает и называет предметы по величине, подбирает одинаковые, раскладывает отдельно большие предметы и маленькие, длинные и короткие, показывает какой предмет больше, а какой меньше;
- складывает 3-5местные матрёшки, расположить их в ряд по величине;
- складывает фигуры из счётных палочек по показу и образцу, разрезные картинки их 2-3 частей;
- выполняет постройки из строительного материала по показу и образцу;
- выкладывает по образцу узоров с соблюдением цветовых и пространственных отношений деталей мозаики.

Речевое развитие

Возможные достижения ребёнка

- выделяет предмет из группы разнородных;
- сличает предметы и их изображения;
- группирует предметы, но обобщающее слово не вводит в активную речь;
- знает и называет: своё имя, ИО педагога, части тела, предметы постели, игрушки, одежда, обувь, посуда, животные, птицы, растения и т.д.
- слушает и отвечает на вопросы взрослого;
- задаёт вопросы «Кто это?» «Что делает?»;
- описывает реальный предмет, изображение;
- слушает рассказы, чтение, отвечает на вопросы по содержанию, заучивает небольшие стихи;
- понимает и использует в речи предлоги «в», «на»;
- различает ласкательно-уменьшительную форму существительных;
- различает единственное и множественное число существительных.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребёнка:

- рассматривает иллюстрации и книги, обводит и закрашивает заданный рисунок;
- изображает большие и маленькие предметы рядом;
- рисует геометрические фигуры, располагает два предмета в горизонтальной плоскости на одной линии и в пространстве верх-низ;
- приобретает новые навыки лепки: вдавливать, делить, сплющивать, соединять;
- работает с бумагой: мнёт, разглаживает её, разрывает, отрывает, сгибает;
- раскладывает готовые геометрические фигуры на полоске бумаги, складывает изделие из 2-х деталей;
- образует круг при игре в хоровод с лидером в центре;
- самостоятельность в подражаемых действиях при контроле взрослого.

Физическое развитие

Возможные достижения ребёнка:

- действует совместно, в общем для всех темпе;
- сохраняет правильную осанку в положении сидя, стоя, при ходьбе;
- ходит в заданной последовательности, строится друг за другом, освоена вариативная ходьба;
- прыгает на двух ногах с продвижением вперёд;
- кружится, стоит на одной ноге, совершает наклоны.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Младший возраст

Примерные ожидаемые результаты освоения программы

Примечание

1 – уровень развития неречевых психических функций;

2 – уровень развития моторной сферы;

3 – уровень развития фонетической стороны речи;

4 – уровень развития фонематических функций;

5 – уровень развития импрессивной речи;

6 – уровень развития экспрессивной речи;

7 – уровень развития связной речи.

Высокий уровень

Ребенок с легкостью идет на контакт, выполняет предложенные задания без помощи взрослого, практически не допуская при этом ошибок, а если и

допускает, то может исправить их сам. Пассивный и активный словарь практически соответствует возрастной норме. В речи простые распространенные предложения.

Средний уровень

Ребенок не сразу, но идет на контакт, принимает помощь взрослого, прилагает некоторые волевые усилия для выполнения заданий.

Ребенок может выполнить большую часть предложенных заданий с помощью взрослого, допускает не более, чем по 2–3 ошибки при выполнении каждого из тестовых заданий. Объем пассивного и активного словаря несколько ниже нормы. Речь состоит из отдельных слов или простых предложений, состоящих из двух-трех слов.

Низкий уровень

1. Развитие неречевых психических функций

Ребенок избирательно вступает в контакт или отказывается вступать в контакт вообще, проявляет негативизм, не принимает помощи, не прикладывает волевых усилий для выполнения заданий. Допускает более трех

ошибок при различении звучащих игрушек. Не различает контрастные по размеру предметы, игрушки. Не различает предметы, игрушки красного, синего, зеленого, желтого цветов. Не подбирает по образцу картинок с изображениями предметов круглой, квадратной, треугольной форм. Не показывает направления «вверху», «внизу», не складывает разрезные картинки из двух частей. Не складывает изображения из палочек по образцу. Не может соорудить несложные постройки из трех кубиков по образцу.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок не может пройти или пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см. Не может пройти по лежащей на полу доске. Не может прыгнуть в длину с места. Не умеет выполнять прыжки на месте на двух ногах. Не может перешагнуть через палку, расположенную над полом на высоте 35 см. Не может переложить игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой. Не может бросить одной рукой маленький мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м. Не может хлопнуть в ладоши и потопать ногами одновременно.

Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, проявляя моторную неловкость.

Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не умеет рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки. Не может сложить в ведро 3–4 небольших игрушки, а потом поочередно достать их. Не умеет лепить шарики, лепешки, палочки из пластилина. Не может сложить пальчики в колечко сначала на правой, а потом на левой руке. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, плохо переключаясь. Отмечается наличие леворукости, амбидекстрии.

Ребенок не может надуть щеки, открыть и закрыть рот по команде логопеда, широко улыбнуться, сделать губки «хоботком», показать

широкий язычок, показать узкий язычок; положить язычок сначала на верхнюю губу, а потом на нижнюю; покачать язычком влево-вправо, пощелкать

язычком, широко открыть рот по команде логопеда и зевнуть. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, плохо переключаясь.

3. Развитие фонетической стороны речи

Ребенок не воспроизводит звукоподражаний с опорой на картинки. Допускает множественные ошибки, нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, повторяемых за логопедом. У ребенка нарушено произношение 8–10 и более звуков. У ребенка недостаточный объем дыхания. Состояние голосовой функции не соответствует норме. Нарушены темп, ритм, паузация. Речь не интонирована.

4. Развитие фонематических функций

Ребенок допускает более трех ошибок при показе на картинках предметов, названия которых различаются одним звуком.

5. Развитие импрессивной речи

Объем пассивного словаря ребенка значительно ниже возрастной нормы. Ребенок плохо понимает обращенную речь. Не может показать по просьбе педагога отдельные предметы, части тела. Не понимает обобщающих слов, не может показать картинок по предложенным темам. Не понимает действий, изображенных на картинках. Не может выполнить поручений по словесной инструкции. Не понимает форм единственного и множественного числа имен существительных. Не понимает предложно-падежных конструкций с предлогами. Не понимает существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и не может показать называемых педагогом предметов.

6. Развитие экспрессивной речи

Активный словарь ребенка значительно ниже нормы. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении предложно-падежных конструкций с предлогами -на-, -в-, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

7. Развитие связной речи.

У ребенка лепетная речь или речь, состоящая из отдельных слов.

Средний возраст

Примерные ожидаемые результаты освоения программы

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны. В общении проявляется эмоциональная стабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма. Ребенок не допускает ошибок при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм. Ребенок не допускает ошибок при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, с легкостью может сложить картинку из 2 частей, фигуры из 4–5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики не выявляются моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита в полном объеме, темп выполнения движений нормальный. Ребенок умеет правильно держать карандаш, не испытывает затруднений в рисовании заданных линий, с легкостью застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую. Тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме. При выполнении артикуляционных упражнений способность к переключению не затруднена, все движения выполняются в полном объеме. Тонус артикуляционной мускулатуры в норме.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря соответствует норме.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий. Понимание обращенной речи в норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок. Ребенок дифференцирует оппозиционные звуков, смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь в норме.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Ребенок не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок может самостоятельно пересказать текст из 3–4 предложений с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звуко-слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме.

У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации. Ребенок не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт не сразу. В общении проявляется эмоциональная лабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает отдельные ошибки, 1-2 раза ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма. Ребенок допускает отдельные ошибки при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм. Ребенок допускает 1-2 ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, не сразу может сложить картинку из 2–4 частей, не сразу может сложить по образцу фигуры из 4–5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики выявляется некоторая моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита не в полном объеме, темп выполнения движений незначительно снижен. Ребенок умеет правильно держать карандаш, но испытывает некоторые затруднения в рисовании заданных линий, с трудом застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую. Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен незначительно,

некоторые движения выполняются не в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, не все движения выполняются в полном объеме, иногда отмечаются синкинезии. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен незначительно.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря несколько ниже нормы.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но может допустить 1-2 ошибки.

Понимание обращенной речи приближается к норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении или допускает 1-2 ошибки.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуков, смешиваемые в произношении или допускает 1-2 ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь несколько ниже нормы.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Ребенок допускает по 2-3 ошибки при выполнении тестовых заданий.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок может пересказать текст из 3–4 предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок нарушает звуко-слоговую структуру некоторых слов.

У ребенка нарушено произношение 6–8 звуков.

У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок допускает 1-2 ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно, проявляет негативизм. Эмоциональные реакции не всегда адекватны. При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает множественные ошибки, ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает ошибки при различении и соотнесении цветов, делает ошибки при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок допускает множественные ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, без помощи не может сложить картинку из 2–4 частей. Ребенок не может сложить по образцу фигуры из 4–5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики выявляется общая моторная неловкость, раскоординированность движений. Ребенок выполняет движения не в полном объеме.

Ручная моторика развита недостаточно, темп выполнения движений снижен, движения выполняются не в полном объеме. Отмечается наличие амбидекстрии, леворукость. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, испытывает затруднения в рисовании заданных линий, не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, перекладывать мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен, движения отсутствуют или выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, сглаженность носогубных складок.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, движения выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря значительно ниже нормы.

Ребенок практически не понимает различных форм словоизменения, не понимает отдельных предложений, плохо понимает обращенную речь. Ребенок не дифференцирует оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении или допускает множественные ошибки. Ребенок не дифференцирует оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении или допускает множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь значительно ниже нормы.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Грамматический строй речи практически не сформирован, или ребенок

допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок не может пересказать текст из 3–4 предложений с опорой на картинку.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок грубо нарушает звуко-слоговую структуру слов. У ребенка нарушено произношение 8–10 и более звуков. У ребенка недостаточный объем дыхания, ускоренный или замедленный темп речи, дисритмия, неправильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок не умеет употреблять основные виды интонации. Ребенок допускает множественные ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

Старший возраст

Примерные ожидаемые результаты освоения программы

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы. Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе.

Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют. Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы

существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь. Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту.

Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;

согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при

этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки. При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко. В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-надежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительноласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные

ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При названии формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинку.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Нарушено произношение 4-6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами или делает это с множественными ошибками. Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь. Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту.

Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при

употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложноподлежащих конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована. Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

Подготовительная к школе группа

Примерные ожидаемые результаты освоения программы

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.

Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа внизу.

Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо – левой рукой.

Ребенок с легкостью складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами

разрезов.

Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе педагога отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт).

Ребенок безошибочно показывает по просьбе педагога предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, несмешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным педагогом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

1. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

2. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р],[л],[р'],[л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']).

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная.

Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.

Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР.

Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по просьбе педагога предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 3-4 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует

возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами *онок, енок, ат, ят*; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.

Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная.

Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы.

Ребенок эмоционально не стабилен.

Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки.

Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела.

Ребенок не может сложить картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок не может сложить фигуры из шести-семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.

Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия.

Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт).

Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.

Ребенок не может назвать даже по 2-3 существительных по всем, предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря не достаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

Объем словаря прилагательных не достаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы

существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже.

Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций.

Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок значительно нарушает звукослововую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырех групп звуков. Объем дыхания не достаточный. Продолжительность выдоха не достаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные. Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя

детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. П. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их,

экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные

представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в

такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития ребенка основными *задачами* образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. Д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикulyции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в

сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие так их физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В области физического развития ребенка основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к

своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. П.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.1.1 Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень Программы включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО:

Социально – коммуникативное развитие;

Речевое развитие;

Познавательное развитие;

Художественно – эстетическое развитие;

Физическое развитие

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР по всем образовательным областям разделено **на 3 этапа**. Примерные возрастные границы этапов представлены довольно широко с учетом особенностей и динамики развития детей с задержкой психического развития. Примерные возрастные границы этапов представлены довольно широко с учетом особенностей и динамики развития детей с задержкой психического развития.

Основной формой обучения являются занятия (индивидуальные, подгрупповые). Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно – развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами.

Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ОВЗ предполагает следующие направления работы:

1. Формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
2. Воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. Д.;
3. Обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

На основе формирования представлений о себе и окружающем мире активизируется речевая деятельность детей, накопление ими словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ступени обучения по следующим разделам:

- 1 Игра
- 2 Представления о мире людей и рукотворных материалах
- 3 Безопасное поведение в быту, социуме, природе
- 4 Труд

Первый этап

Сюжетно-ролевая игра

Основные задачи этапа:

- развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками;
- организовывать условия для игры: подбирать и изготавливать атрибуты, оформлять пространство для игры и т. П.;

- расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками;
- поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать к проявлению инициативы;
- развивать у детей умение использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;
- продолжать развивать у детей умение воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилание коврика и т. п.;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию;
- стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игр;
- формировать у детей потребность в общении, обогащать их опыт использовать речевые и неречевые средства общения;
- закреплять представления детей о разных сторонах окружающей действительности, которые составляют содержание игр;
- воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;
- закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоенной игре;
- формировать у детей умение располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;
- формировать у детей умение адекватно использовать простые игрушки в соответствии с функциональным назначением;
- развивать у детей умение использовать в ходе игры натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого;
- развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр;
- развивать у детей умение использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности;

- развивать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр (с помощью взрослого) простые игрушки, машинки, украшения;
- совершенствовать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с ней (при помощи взрослого);
- развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
- формировать у детей умение взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;
- развивать у детей умение отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого;
- развивать у детей умение использовать приобретенные игровые умения в новой игре;
- развивать у детей умение изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого);
- развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх;
- развивать у детей воображение, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки».
- развивать у детей способность выражать свое настроение, эмоции и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств.

Театрализованные игры

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей,
- «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- формировать у детей умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?»);
- формировать у детей умение выбирать вместе со взрослым сюжеты

- для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- формировать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
 - формировать у детей в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них;
 - продолжать развивать у детей умение разнообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;
 - развивать у детей внимание к различным эмоциональным состояниям человека и умение его распознавать по внешним проявлениям (лицо, поза, движения);
 - знакомить детей со способами выражения своего настроения и потребностей с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, формирования умения их применять в играх, стимулировать к их использованию в играх и реальных ситуациях;
 - поддерживать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и сюжетных играх;
 - развивать у детей умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета);
 - развивать представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.), продолжать развивать у детей технику превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица) для принятия роли и действовать в соответствии с ней до конца игры;
 - развивать у детей способность учитывать игровую программу партнера по игре;
 - формировать у детей умение самостоятельно (зрительно, тактильно, на слух) выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту художественного произведения (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т. П.);
 - формировать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);

- продолжать развивать у детей умение выбирать предметы, природные (вода, листья) и бросовые материалы при подготовке для игры-драматизации по сюжетам художественных произведений;
- развивать произвольные мимические движения детей, контролируя их выполнение перед зеркалом, способность изображать по просьбе взрослого эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение;
- развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре;
- продолжать формировать у детей неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в процессе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- развивать умение пользоваться в жизни различными типами коммуникативных высказываний: отвечать на вопросы и задавать их, строить простые сообщения и побуждения;
- продолжать развивать у детей диалогическую форму речи, поддерживать и стимулировать инициативные диалоги между ними, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей во взаимодействие и диалог;
- развивать ориентировку детей в пространстве и во времени (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года, частям суток);
- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с куклами бибабо и при использовании пальчикового театра;
- поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх;
- обогащать и закреплять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето – зима, весна – осень, день – ночь, утро – вечер); экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой – обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе; отношение человека к растениям и животным).

Безопасное поведение в быту и в социуме

Основные задачи этапа

- формирование у детей ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);

- формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

- обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. Д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. П.); произнесение отдельных реплик по ситуации сюжетных подвижных или игр с образными игрушками (отобразительные игры);

- развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

- обогащение представлений детей о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

- обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);

- развитие у детей потребности в общении и формирование элементарных коммуникативных умений, способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);
- формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый или зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. П.

Труд

Основные задачи этапа:

- продолжать воспитывать у детей доброжелательное, заботливое отношение друг к другу, готовность оказать помощь сверстнику и взрослому, то есть всем, кто в ней нуждается;
- формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания;
- продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. П.;
- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в процессе простых трудовых действий;
- закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т. Д.);
- формировать у детей умение расстилать и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. П.);
- продолжать знакомить детей с разными материалами и их свойствами, развивать у них умение учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
- формировать у детей элементарные приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами;
- формировать у детей готовить место для занятий ручным трудом (с природными материалами, бумагой и т. П.);
- продолжать формировать у детей умение применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в

помещении, на прогулке;

- формировать у детей умение стирать мелкие вещи (платочки, кукольную одежду, кукольное постельное белье), аккуратно развешивать выстиранные вещи на специально подготовленных стеллажах, веревочках;

- формировать у детей элементарные умения ухода за игрушками: мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);

- формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках);

- совершенствовать у детей умения накрывать на стол по предварительному плану- инструкции (с помощью взрослого);

- продолжать развивать у детей раскатывать тесто, вырезать из него с помощью формочек печенье, раскладывать его на противень для последующего приготовления;

- закреплять умение детей намазывать масло, крем и т.п. пластмассовым ножом на булку, на печенье, резать хлеб для сухариков пластмассовым ножом (с помощью взрослого);

- развивать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе с взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы);

- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам);

- формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных и бросовых материалов;

- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе организации всех видов труда.

Второй этап

Сюжетно-ролевая игра

Основные задачи этапа:

- обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками;

- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции;

- стимулировать сопровождение игровых действий речью;

- стимулировать интерес детей к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и желание играть в нее;
- формировать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;
- закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- формировать у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. П.;
- развивать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. П.);
- закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;
- формировать у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- стимулировать развитие у детей интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- развивать у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;
- формировать у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- развивать у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней (с помощью взрослого), эмоционально реагировать на нее;
- развивать у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с ней (при помощи взрослого);
- формировать у детей умение выполнять простейшие трудовые действия, в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения, предложенный взрослым;
- развивать у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и

сюжетно-ролевых играх;

- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;

- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (с помощью взрослого);

- закреплять у детей умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно;

- развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);

- развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий;

- приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);

- формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).

- продолжать развивать у детей способность выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.

- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.

Театрализованные игры

Режиссерские игры организуются с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелиграфе, коврового театра или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол-бибабо, театра на рукавичках и т. П.

Игры-драматизации предполагают полное или частичное костюмирование. Они проводятся на основе песенок и потешек. В **играх-импровизациях** игровые персонажи вводятся по ходу игры. В основе таких игр лежат стихотворения, кумулятивные, авторские сказки.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;
- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- совершенствовать умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами- заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами- оригиналами, но отличающимися от них;
- формировать у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;
- развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.д. развивать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т. П.) и об условности их исполнения;
- продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;
- формировать у детей умение говорить (вести диалог) от имени персонажа театрализованной игры;
- развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка);
- развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);
- развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;
- продолжать развивать пантомимические навыки детей (удерживать

позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);

- совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей;

- совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;

- развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;

- продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;

- развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);

- развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

Безопасное поведение в быту и в социуме.

Основные задачи этапа

- формирование ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);

- формирование у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

- формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

– обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами

(правильное и неправильное) и т. д.; разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. П.);

– развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

– формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

– обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);

– формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. п.

ТРУД

Основные задачи этапа:

- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;

- продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;

- совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;
- продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;
- закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;
- учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);
- формировать у детей расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;
- развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;
- продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);
- совершенствовать у детей умение накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

- формировать у детей умение работать на ткацком станке (индивидуально);
- формировать у детей умение сшивать крупными иглами (деревянной, пластмассовой) различные детали из картона, бумаги, пластика и т. п.;
- формировать у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально);
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

Третий этап

Сюжетно-ролевая игра

Основные задачи этапа:

- совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими образными игрушками;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх;
- стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью;
- стимулировать интерес детей к ролевым играм;
- закреплять адекватное отношение детей к ролевым действиям, понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;
- закреплять у детей умения выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры;
- закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);
- закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым и новым играм и игрушкам;

- закреплять у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- закреплять у детей интерес и потребность в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- закреплять у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;
- закреплять у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- закреплять у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по образцу, предложенному взрослым, по словесной инструкции, создавать по собственному замыслу простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, эмоционально реагировать на нее;
- закреплять у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею до конца игры;
- совершенствовать у детей умение отражать в игре простые трудовые действия в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения, предложенный взрослым;
- закреплять у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых играх;
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников;
- совершенствовать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных простых и более сложных (с учетом особенностей

развития речи) речевых конструкций в процессе игры);

- развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально- бытовых действий;

- обогащать опыт детей в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);

- формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).

- продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.

- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.

Театрализованные игры

Режиссерские игры организуются с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, коврового графа или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол-бибабо, театра на рукавичках и т. П.

Игры-драматизации предполагают полное или частичное костюмирование. Они проводятся на основе песенок и потешек. В **играх-импровизациях** игровые персонажи вводятся по ходу игры. В основе таких игр лежат стихотворения, кумулятивные, авторские сказки.

Основные задачи

этапа:

- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;

- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;

- закреплять умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;

- совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации;

- развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами- заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами- оригиналами, но отличающимися от них и с не имеющими такого сходства;

- закреплять у детей умение многообразно использовать в

театрализованных играх предметы, детали костюмов;

- совершенствовать умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц, растений, насекомых, солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);

- совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения;

- продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;

- закреплять у детей умение вести диалог от имени персонажа театрализованной игры;

- развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту произведения (стихотворения, сказки, рассказа), например, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки или цыпленка, шляпку для клубнички или грибка и т.п.;

- развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их назначение, размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, широкий – узкий, толстый – тонкий и др.), цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);

- развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;

- закреплять и совершенствовать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);

- продолжать совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей;

- продолжать совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;

- продолжать развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;

- закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;

- развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);

–развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

Безопасное поведение в быту, социуме.

Основные задачи этапа

– формирование ориентировки в пространстве и действий с предметами и материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);

– закрепление у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. П.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

– закрепление у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

– формирование у детей элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);

– развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и

близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

- формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

- обогащение словаря детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);

- формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. п.

Труд

Основные задачи этапа:

- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, видеть тех, кто в ней нуждается;

- закреплять умение выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;

- совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;

- продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;

- закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;

- учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);

- формировать у детей расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;

– развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;

– продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);

– совершенствовать у детей умение накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);

– продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;

– пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);

– воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.);

– воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);

– стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;

– совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

– формировать у детей умение работать на ткацком станке (индивидуально);

– формировать у детей умение сшивать крупными иглами (деревянной, пластмассовой) различные детали из картона, бумаги, пластика и т. п.;

– формировать у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально);

– формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;

– развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;

– совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

Содержание образовательной области

Познавательное развитие

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При

этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

Первый этап

Конструктивные игры и конструирование.

Основные задачи этапа:

- продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к ее процессу и результату;
- обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после ее выполнения;
- в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»);
- развивать у детей умение анализировать и передавать в конструкциях взаимное расположение частей объекта;
- развивать у детей умение сравнивать элементы детских строительных наборов по величине (большой, маленький, больше —

меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);

- развивать у детей умение различать и называть элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства;

- развивать у детей умение соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их;

- знакомить детей с конструированием по объемным и плоскостным образцам;

- формировать у детей умение детей перед началом конструирования выделять и называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, и какова их роль в объекте, определять их расположение, намечать последовательность работы (с помощью взрослого);

- формировать у детей умение создавать конструкции, необходимые для игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклой (мебель, комната для куклы, дом), а затем обыгрывать свои конструкции;

- формировать у детей умение создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему по подражанию и по образцу;

- формировать у детей умение сравнивать конструкцию с объектом или с образцом для оценки ее выполнения;

- формировать у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырех- пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;

- знакомить детей с простыми сборно-разборными игрушками, учить их собирать эти игрушки по образцу (разрезной картинке) и по представлению, формируя предварительный образ объекта;

- развивать наблюдательность детей, память, внимание;

- развивать у детей мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно- двигательную координацию;

- формировать у детей умение радоваться своему успеху и успеху других детей;

- формировать у детей умение доводить работу до конца;

- развивать у детей умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- продолжать воспитывать у детей бережное отношение к выполненным конструкциям – собственным и чужим.

Представление о себе и об окружающем мире.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы), стимулировать развитие познавательной активности (развивать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем);
 - продолжать знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;
 - закреплять у детей «Образ Я», формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня – глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею...» и т.д.);
 - обогащать и закреплять у детей представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли – сын (дочка), внук (внучка);
 - продолжать развивать у детей восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе, учить способам взаимодействия в быту, во время драматизаций;
 - продолжать развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей;
 - расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;
 - продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
 - расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
 - расширять и закреплять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
 - углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
 - продолжать формировать у детей экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным;
 - развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);

- знакомить детей с праздниками (Новый год, День рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник);
- знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

Формирование элементарных математических представлений.

Основные задачи этапа:

- развивать у детей умение показывать и моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- развивать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
- знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- формировать у детей операционально-техническую сторону

деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. П.);

- развивать у детей зрительно-двигательную координацию, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением картинок и т. П.;

- развивать у детей умение узнавать цифры 1, 2 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1, 2 (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);

- развивать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

- формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;

- формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;

- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);

- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Второй этап

Конструктивные игры и конструирование.

Основные задачи этапа:

- развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;

- закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;

- закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и

использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

- развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой – маленький; больше – меньше, одинаковый; длинный – короткий; высокий – низкий; выше – ниже; длиннее – короче), по расположению (употребляя при

этом слова: внизу – наверху; рядом, около; близко – далеко; дальше – ближе);

- формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;

- формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов;

- формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;

- знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);

- развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;

- формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;

- поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;

- формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;

- закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;

- развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);

- формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-

плану;

- формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);

- закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;

- формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники);

- закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);

- формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle;

- формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);

- развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;

- формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы.

- стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);

- развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);

- стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).

Представление о себе и об окружающем мире.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме,

размеру и т.д.?»);

- развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;
- формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых;
- укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, и успехах других детей;
- формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;
- формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;
- формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;
- продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
- продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
- продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

Формирование элементарных математических представлений

Основные задачи этапа:

- продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
- продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;
- продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и

перемещением картинок и т. п.;

- знакомить детей с цифрами в пределах пяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);

- формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

- формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;

- формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;

- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);

- формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;

- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью.

Третий этап

Конструктивные игры и конструирование.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;

- закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;

- закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

- развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом

слова: большой – маленький; больше – меньше, одинаковый; длинный – короткий; высокий – низкий; выше – ниже; длиннее – короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу – наверху; рядом, около; близко – далеко; дальше – ближе);

- формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;

- формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов;

- формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;

- знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);

- развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;

- формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;

- поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;

- формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;

- закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;

- развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);

- формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану;

- формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);

- закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в

конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;

- формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники);

- закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);

- формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки;

- формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);

- развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;

- формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы.

- стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);

- развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);

- стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).

Представления о себе и об окружающем мире.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?)»;

- развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;

- формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых;

- формировать «Образ Я», расширять представления о собственных

возможностях и умениях, и успехах других детей;

- формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;

- формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;

- формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;

- продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;

- формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);

- формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);

- расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;

- продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

- продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);

- обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);

- продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);

- развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

Формирование элементарных математических представлений

Основные задачи этапа:

- продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения,

на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

- продолжать формировать умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;

- продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом и числовом уровне (по образцу, по словесной инструкции);

- продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой

совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;

- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;

- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;

- продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;

- продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);

- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;

- знакомить детей с цифрами в пределах девяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);

- формировать у детей умение определять пространственное

расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

- формировать у детей умение перемещать предметы в разных направлениях пространства в горизонтальной (вперед, назад, вправо, влево) и вертикальной плоскости (вверх-вниз) по образцу и по словесной инструкции;

- формировать у детей умение определять форму объемных и плоскостных объектов и называть ее;

- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах 10);

- формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;

- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень и зима), части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью, дни недели.

Содержание образовательной области

Речевое развитие

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с задержкой психического развития.

Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ОВЗ с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять

словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями. В работу по развитию речи детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу педагоги проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей.

Первый этап

Основные задачи этапа:

- создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. Д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. Д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;

- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. П.);

- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

- закреплять и уточнять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;

- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;

- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавчиках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;

- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками.

- развивать готовность детей к элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Второй этап

Основные задачи этапа:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. Д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. Д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться

различными типами коммуникативных высказываний;

- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;

- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;

- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;

- обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Третий этап

Основные задачи этапа:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. Д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;

- продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. Д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- продолжать обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно- объектные отношения;

- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;

- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);

- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;

- продолжать обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет- обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);

- продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;

- продолжать стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;

- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

- продолжать расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

- продолжать развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и

других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;

- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;

- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;

- формировать способность к элементарному планированию и выполнению действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Содержание образовательной области

Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что способность к музыкально-эстетической деятельности, являясь универсальной способностью индивида как представителя человеческого рода, на элементарном уровне не требует целенаправленного развития. Человек — продукт культурного развития, и общечеловеческие характеристики любой культурной, «человеческой» среды стихийно стимулируют его эстетическое становление. Поэтому для формирования эстетического мировосприятия детей с задержкой психического развития очень важно создать соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством. При этом следует учитывать, что помимо общечеловеческих характеристик, каждая культура обладает специфическими характеристиками, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей вообще и развитие их музыкального творчества и изобразительной деятельности, в частности. В этой среде максимально полно и разнообразно (с учетом национально-регионального компонента) должны быть представлены произведения

декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), музыкальные произведения и т. П. Все это также используется в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыка.

Первый этап

Изобразительная деятельность

Основные задачи этапа:

- формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- закреплять представления детей об используемых в изобразительной деятельности, предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах;
- развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе;
- развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов;
- поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось? На что похоже?»).
- развивать у детей операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений (на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти);
- формировать у детей умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой;

- формировать у детей умение сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко, как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое») и оформлять результаты сравнения словесно;
- формировать у детей умение описывать предмет («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание созданного изображения (словесный отчет о рисунке);
- формировать у детей способы изображения человека, проводить специальные упражнения с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой);
- формировать у детей умение намечать основные этапы предстоящей работы, отражать их в речи, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью, сравнивать предварительный план и словесный отчет (с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение самостоятельно закрашивать красками поверхность листа;
- развивать у детей умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;
- закреплять у детей умение выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
- знакомить детей с приемами декоративного рисования;
- формировать у детей умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации;
- совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);
- развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги;
- закреплять у детей приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу;
- формировать у детей умение оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом;
- развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-

двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающее руку движение глаз;

- закреплять представления детей о форме, величине (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);

- развивать у детей умение доводить работу до конца;

- развивать у детей умение работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого;

- поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим;

- развивать у детей умение радоваться вместе с другими своим и чужим достижениям.

Музыка

Основные задачи этапа:

- продолжать формировать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать;

- обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку;

- развивать у детей чувство ритма, серийность движений;

- развивать у детей умение вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать музыку различного характера: марш, пляску, колыбельную;

- развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;

- расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т. п.);

- формировать у детей танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой;

- развивать у детей музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание детей, их певческие голоса;

- развивать у детей умение петь с удовольствием, в полный голос, правильно раскрывать рот во время пения;

- формировать у детей умение вовремя начинать и заканчивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии, выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;
- формировать у детей умение петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать простые мелодии, подражая интонации взрослого;
- продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения мелодий.
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

Второй этап

Изобразительная деятельность

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах;
- развивать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталонном или с предметным предэталонном, а затем по представлению);
- формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- формировать у детей элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом;
- совершенствовать операционно-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;
- совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;

- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый;
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;
- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;
- развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;
- расширять содержание детской изобразительной деятельности;
- создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;
- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;
- совершенствовать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;
- развивать у детей мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации;
- закреплять умение детей доводить работу до конца;

- закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;
- развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.

Музыка

Основные задачи этапа:

- продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;
- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;
- развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;
- продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;
- развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;
- развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);
- продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;
- продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп; совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;
- формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их

- выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);
 - развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;
 - развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
 - формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;
 - развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;
 - формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;
 - совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;
 - совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);
 - продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. Д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);
 - формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;
 - совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.
 - развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;

- формировать у детей умение передвигаться шагом полки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;
- развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

Третий этап

Изобразительная деятельность

Основные задачи этапа:

- закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах;
- продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- продолжать формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным предэталом, а затем по представлению);
- продолжать формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом;
- продолжать совершенствовать операционно-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;
- закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;

- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- продолжать знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый, сапфировый, бордовый, сиреневый и др.;
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;
- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;
- продолжать развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;
- расширять содержание детской изобразительной деятельности;
- продолжать создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;
- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;
- продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;
- закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и

развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;

- развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.

Музыка

Основные задачи этапа:

- продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;

- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;

- развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;

- продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;

- развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;

- развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);

- продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;

- продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп

- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;

- формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;

- совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;

- формировать у детей умение передвигаться под музыку по

ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);

- развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;

- развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

- формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;

- развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;

- формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;

- совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;

- совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);

- продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);

- формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;

- совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.

- развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;

- формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;

- развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

Развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

Содержание образовательной области

Физическое развитие

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучения детей с ЗПР решаются в разно-образных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого- педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, закаливающие процедуры после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, а также воспитание культурно- гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области

«Физическое развитие» обучения по следующим разделам:

1. Физическая культура

1. Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Первый этап

Физическая культура

Основные задачи этапа

- стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей;
- закреплять представления об основных частях тела;
- обогащать кинестетический опыт ребенка, совершенствовать кинестетическое восприятие;
- развивать двигательную память;
- формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции;
- учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по слову- сигналу;
- развивать умение воспринимать-воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой фигуры и режиссерской куклы);
- формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках;
- развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом;
- воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором;

- продолжать формировать умения имитировать движения животных, птиц, растений, двигателей и т.п. в пластике: животных (кошка, собака, заяц и т.п.), птиц (цыпленок, курица, воробей и т.п.) растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, двигателей (поезд, машина и т.п.) и т.п.;

- формировать умение подпрыгивать на двух ногах на месте с помощью взрослого;

- формировать пространственные представления и ориентировки;

- развивать чувство равновесия;

- развивать чувство ритма;

- развивать координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием;

- развивать произвольные движения кистей и пальцев рук;

- формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;

- развивать коммуникативные умения;

- учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;

- развивать слуховое внимание;

- обогащать словарь детей за счет названий частей тела, движений, слов, обозначающих пространственные характеристики объектов и др.

Представление о здоровом образе жизни и гигиене.

Основные задачи этапа

- поддерживать и поощрять стремление детей к проявлениям самостоятельности при выполнении гигиенических процедур;

- знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья;

- обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений, важных для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);

- продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

- обогащать опыт выполнения детьми разнообразных бытовых и орудийных действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового

назначения;

- воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомя их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально- типологических особенностей;
- проводить с детьми игровые закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- поддерживать положительный эмоциональный настрой у детей.

Второй этап

Физическая культура

Основные задачи этапа:

- продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
- формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица;

- учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
- учить выполнять движения по рисунку, содержащему символические изображения направления движения (стрелки-векторы);
- развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);
- формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку;
- развивать координацию движений рук и ног;
- совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);
- развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.)
- закреплять умение выполнять серию движений под музыку;
- развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;
- закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;
- совершенствовать выразительные движения (уметь выражать в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение), умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т.д.);
- развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры);
- развивать простые пантомимические движения;
- закреплять пространственные представления и ориентировки;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать коммуникативные умения;
- учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;
- развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т.п.).

Представление о здоровом образе жизни и гигиене.

Основные задачи этапа

- осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);

- развивать у детей умение узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать; использовать при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (пиктографические коды, словесное и жестовое обозначение);
- формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- обогащать опыт действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);
- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. П.;
- воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- в совместных играх с образными игрушками учить детей реальным бытовым действиям, используя неречевые и речевые средства общения в процессе игровых действий;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;
- формировать у детей потребность в общении, развивать умение их использовать речевые и неречевые средства в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности.
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. П.;
- развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание,

стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

- развивать у детей способность осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.);

- закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

- закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);

- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. П.;

- воспитывать опрятность, закреплять навыки культуры еды;

- формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника;

- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;

- закреплять у детей умение соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов;

- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;

- продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;

- формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности.

- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;

- продолжать проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и

сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.;

- продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- развивать у детей умение замечать у себя и других психическое напряжение, знакомить со способами релаксации.

Третий этап

Физическая культура

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения; формировать произвольность, согласованность, плавность, локализацию в пространстве движений частей тела (головы, туловища, рук, ног, лица), зрительно-двигательную координацию;

- формировать умение выполнять по образцу, предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;

- развивать умение выполнять движения, (передвижения) в опоре на графические изображения (рисунок, схему, символ);

- развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);

- совершенствовать ходьбу, ползание, бег (передвигаться в заданном темпе: быстром, среднем, медленном, и направлении; с изменением темпа и направления движения по сигналу; с использованием разных способов; с перестроениями; парами и т.п.);

- совершенствовать умение ловить разные предметы (мячи разной величины, обручи, мешочки и др.) и метать (в длину, в цель, в корзину и др.), принимая правильное исходное положение;

- закреплять умение выполнять движения (серии движений) с речевым и музыкальным сопровождением, формировать зрительно-двигательно-слуховую интеграцию;

- развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;

- формировать у детей умение осуществлять контроль динамического и статического равновесия;

- совершенствовать выразительность образных движений в имитационных и подвижных играх;

- закреплять пространственные представления и ориентировки,

развивать пространственную организацию движений;

- формировать элементарные навыки построения (в ряд, в колонну по одному и в парах) и перестроения;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать способность взаимодействовать со сверстниками в
- развивать умение соблюдать правила в подвижных играх и игровых упражнениях;
- формировать умение лазать по гимнастической стенке, перелезать с пролета на пролет, соблюдать ритмичность при подъеме и спуске, используя приставной или попеременный шаг;
- развивать умение сохранять правильную осанку;
- совершенствовать технику выполнения прыжков: энергично отталкиваться, мягко и уверенно, приземляться, произвольно регулировать высоту и длину прыжка;
- развивать способность к произвольному мышечному напряжению и расслаблению.

Представление о здоровом образе жизни и гигиене.

Основные задачи этапа

- развивать у детей способность осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.);
- закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);
- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. П.;
- воспитывать опрятность, закреплять навыки культуры еды;
- формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника;
- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;

- закреплять у детей умение соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;
- формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности.
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- продолжать проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. П.;
- продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- развивать у детей умение замечать у себя и других психическое напряжение, знакомить со способами релаксации.

2.1.2. Образовательная деятельность детей с нарушениями интеллекта по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие.

На каждом этапе развития ребёнка взрослый выступает как помощник и партнёр в удовлетворении его не только жизненных, но и познавательных потребностей. Важным этапом работы является побуждение глубоко умственно отсталого ребёнка к общению со взрослым, которое направлено на формирование положительного эмоционального отношения ко взрослым, стремления к контакту с ним. Важно, чтобы общение со взрослым принесло ребёнку радость, было приятно ему, вызвало положительные эмоции. Работа по развитию способности к общению со взрослыми должна проходить в обычной обстановке, на протяжении всего дня, и в то же время рекомендуется проводить специально организованные ситуации. Конкретные ситуации общения, соответствующие игры организуются взрослым, исходя

из потребностей ребёнка, его интересов и уровня развития. Так для детей, обучающихся по I этапу рекомендуются следующие игровые ситуации: «Посмотри, что это?» «Дай игрушку!» и т.д. Для установления контакта с детьми 2 этапа обучения можно выбрать игры, в которых могут быть реализованы совместные действия ребёнка и взрослого. Ребёнку 3 этапа обучения можно задавать разнообразные вопросы, обыгрывать различные сюжеты «Завтрак куклы», «Мишка пошёл гулять» и т.д.

Основной целью социально-коммуникативного развития ребёнка с умственной отсталостью является формирование навыков, обеспечивающих его бытовую независимость от окружающих, а также овладение элементами бытового труда.

На 1 этапе необходимо учить детей овладению определёнными действиями, которые взрослый вначале выполняет руками ребёнка, добиваясь позднее, чтобы он смог выполнить их, пользуясь незначительной помощью. На 1 этапе необходимо ограничиться лишь обучением самым элементарным навыкам, связанным с приёмом пищи и личной гигиеной.

На 2 этапе обучения постепенно следует добиваться самостоятельного выполнения ребёнком всех действий, связанных с приёмом пищи и личной гигиеной. На данном этапе обучения сохраняется тесная связь раздела самообслуживания с такими разделами как развитие речи, развитие движений, игра, предметно-практическая деятельность.

На 3 этапе обучение новым навыкам становится возможным на основе показа и словесных инструкций. Необходимо приучать детей самостоятельно выполнять большинство режимных моментов, связанных с самообслуживанием. Взрослый в этом случае лишь оценивает конечный результат. Важной особенностью данного этапа является введение элементов бытового труда.

Одной из главных коррекционно-воспитательных задач обучения и воспитания становится формирование предпосылок к игре и целенаправленное обучение ей.

На 1 этапе процесс обучения подчинён решению следующих задач:

- упорядочиванию активности детей;
- установлению взаимодействия ребёнка и взрослого через овладение несложными действиями с предметами;
- формирование совместных с педагогом игровых действий;
- созданию ситуации коммуникативного сотрудничества детей и взрослого, побуждающих к развитию речи детей с умственной отсталостью.

На 2 этапе обучения умственно отсталые дети учатся совершать последовательную цепочку игровых действий, которые появляются по мере рассказа педагогом истории.

На 3 этапе у детей продолжается закрепление полученных умений, кроме того дети самостоятельно строят игру из знакомых действий.

Дети с умственной отсталостью на 1 этапе характеризуются трудностями поведения и контакта со взрослыми, отсутствием целенаправленного внимания, слабой и некоординированной моторикой. Обучение предметно-практической деятельности на 1 этапе направлено на развитие внимания, подражания, сенсомоторное воспитание, развитие сенсорных процессов в упражнениях и играх, развитие манипулятивно-предметных действий совместно со взрослыми и по подражанию.

У детей 2 этапа на смену хаотическому манипулированию без оценки результата приходит «осмысленное выполнение», предполагающее понимание задачи, целенаправленное его выполнение с применением адекватных приёмов и оценку результата.

Для детей 3 этапа характерно положительное отношение и интерес к занятиям, наличие речи, понимание инструкции, эффективное восприятие помощи.

Познавательное развитие.

У детей с нарушениями интеллекта в силу несформированности познавательного интереса стремление к контакту со взрослым не развито, что резко затрудняет возможности направленной работы с ним.

На 1 этапе обучения происходит работа по формированию у детей умения выделять нужный предмет из ряда других, умению соотнести название с конкретным предметом.

На 2 этапе обучения продолжают учить детей слушать и выделять имитацию голосов животных, речь взрослого, реагировать на своё имя. Постепенно увеличивают количество предметов, с которыми действует ребёнок. На этом этапе дети различают формы: шарик, кубик, кирпичик, крыша; фигуры: круг, квадрат (без названия); величины: большой, маленький, длинный, короткий (без названия); выбирает нужный цвет по образцу (красный, синий, жёлтый). Дети способны производить действия с разборными игрушками (складывание 2-3 местных матрёшек, выполнять по подражанию простейшие манипуляции с объёмными формами из детского конструктора, строительного материала.

На 3 этапе учат выделять предмет из группы разнородных, группировать предметы (обобщающие слова не вводятся), сличать предметы и их

изображения, классифицировать предметы по форме, цвету, величине, называть, показывать действия, совершаемые детьми, взрослыми и животными.

Количество предметов разных цветов, форм, величин увеличивается до 8-10. Детей учат различать и выделять цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный; формы: шарик, кубик, кирпичик, крыша, башенка; величины: большой, маленький, длинный, короткий, больше, меньше; фигуры: круг, квадрат, треугольник.

Дети осваивают действия с разборными игрушками: собирание вкладных кубов (5-7 разных по величине), складывание 3-5-местных матрёшек, нанизывание колец пирамиды (3-5). На данном этапе детей учат складывать фигуры из счётных палочек, разрезных картинок (2-3 частей), выполнять по показу и словесной инструкции постройки из строительного материала. Знакомят детей с мозаикой и учат правильно обращаться с ней.

Речевое развитие.

На 1 этапе обучения работа должна быть сосредоточена на формировании слухового внимания, умение его концентрировать, распределять. Необходимо учить детей слушать речь взрослого, сопровождать речью выполнение режимных моментов. Важно развивать способности соотнесения предмета и его вербального обозначения. Понимание речи главный момент в общении между детьми и взрослыми. Для этого необходимо: формировать правильное понимание слов, обозначающих предметы окружающего быта, правильное понимание глаголов, реагировать на просьбу взрослого.

На 2 этапе продолжают учить детей слушать и выделять имитацию голосов животных, речь взрослого, реагировать на своё имя. Важно научить детей здороваться, прощаться, благодарить, обратиться с вопросом, просьбой. Дети учатся называть действия бытового характера, употреблять грамматические формы.

На 3 этапе обучения идёт работа над расширением словаря, над активизацией фразовой речи: рассматривать сюжетную картинку, описывать её, отвечая на вопросы, слушать рассказ, заучивать стихи хором и индивидуально.

На данном этапе продолжается следующая работа с использованием в речи некоторых грамматических форм:

- Учить детей различать множественное и единственное число существительных;
- Понимать и использовать предлоги в речи (в, на);

- Различать ласкательно-уменьшительную форму существительных

Художественно-эстетическое развитие.

На 1 этапе начинают работу у доски мелом. Важно научить пользоваться предметами-орудиями (губка, сачок, палочка). После подготовки мелкой моторики руки, настроив детей, можно приступать к работе с мелом, краской, с карандашом.

На 2 этапе продолжают формировать интерес к процессу рисования, предметные действия совместно с педагогом (красить, штриховать, примакивать).

На 3 этапе осуществляется переход от предметного рисования к изображению простейшего сюжета. Важно продолжать закреплять интерес к рисованию у детей, формировать последовательность предметных действий в ходе рисования с постепенным переходом к самостоятельной деятельности, располагать несколько предметов на одном рисунке, связывая их одним содержанием.

Основные формы работы по развитию музыкальности - пассивная и активная. Пассивная – слушание, направлена на формирование умения слушать, концентрировать своё внимание, наблюдать и следить за педагогом. (1 этап). Активные формы выражаются в игре, игровых хороводах. На 2 этапе формирование способности к подражанию. На 3 этапе – самостоятельность в подражаемых действиях при контроле взрослого.

Физическое развитие.

Умственно отсталые дети способны самостоятельно передвигаться, но становление моторных навыков у этой категории детей идёт с большим опозданием. У детей грубо нарушены все функции движения: управляемость, чёткость, объём.

Физическое развитие происходит по следующим направлениям:

- Развитие основных движений (выборка целенаправленного, полного, чёткого движения);
- Развитие ориентировки в пространстве (учить ощущать своё тело, его положение в пространстве, мышечную силу).

Дети 1 этапа обучения характеризуются чрезвычайно низким уровнем произвольности. Речь взрослого не может выполнять своей регулирующей функции при выполнении ребёнком двигательных действий, так как у детей с умственной отсталостью плохо развито понимание речи. Поэтому в содержания занятий этого этапа обучения входят упражнения, пробуждающие у детей интерес к общению со взрослым. Установление связи

и зависимости между словом и жестом. Дети учатся слушать, понимать и действовать согласно инструкции взрослого, учатся сосредотачиваться на движении.

На 2 этапе обучения используют различные упражнения, направленные на развитие основных движений и развитие ориентировки в пространстве. Занятия проходят в живой, эмоциональной форме, упражнения сопровождаются стишками, потешками, песенками. Основные задачи этих занятий – развитие моторно-зрительной координации, пространственной ориентировки, развитие действий совместно с педагогом.

Дети 3 этапа способны выполнять многие движения по просьбе педагога, ориентироваться в знакомой обстановке, они знают направления движения. На данном этапе обучения необходимо продолжать развивать у детей зрительно-моторную координацию и ориентировку в пространстве, обучать самостоятельному выполнению двигательных упражнений, подражая взрослым, продолжать формировать интерес к физическим упражнениям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание коррекционной и образовательной деятельности

Речевое развитие младший возраст.

Развитие импрессивной речи.

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).

Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать-снимать, завязывать-развязывать; большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, сверху, снизу, впереди, сзади, слева, справа).

Формировать различение количественных числительных (один, два, три).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки;), понимать падежные окончания имен

существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах;

имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет-играют, спит-спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел-сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает-умывает-ся).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе).

Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

Развитие экспрессивной речи

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый),

величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).

Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они).

Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, ноги-ноги).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.

Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что

это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] – не [а], [у] – [а], [и] – [у], [э] – [о], [и] – [о], [э]– [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]–[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]–[н], [м]–[т], [п]–[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот – кит, бочка – точка, миска – киска).

Развивать внимание к звукословесной структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный

ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения)

гласных звуков [a], [o], [y], [u] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Содержание коррекционной и образовательной деятельности

Речевое развитие средний возраст.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений,

наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных

надеждах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предложениями.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи.

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся

по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-

[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, ну, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из инуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

61

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из

2–3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Содержание коррекционной и образовательной деятельности.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ старший возраст.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать

доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать

активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных

надежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, надеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - вонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из инурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать

о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Содержание коррекционной и образовательной деятельности

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ подготовительный к школе возраст.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с

существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ

ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим,

не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

2. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трехпяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательный процесс в МДОУ «Детский сад № 78» строится на основе комплексно-тематического планирования и может быть условно подразделён на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-музыкальной) – непосредственно организованную образовательную деятельность;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями по реализации основной общеобразовательной программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости группы, опыта и творческого подхода педагога.

В младшем возрасте обучение происходит опосредованно в игровой форме в процессе увлекательной деятельности. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-коррекционного характера.

Формы организации образовательного процесса:

Организованная образовательная деятельность:

- игры дидактические, театрализованные, игры-драматизации;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя детям, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- тематические досуги, викторины;

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми;

Самостоятельная деятельность детей:

- индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- самостоятельные игры, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации.
- творческие задания

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ строится по следующим направлениям:

1. Создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей:

- рациональная организация жизнедеятельности детей в соответствии с возрастом;
- проектирование предметно-развивающей среды в группах и вспомогательных помещениях детского сада, отвечающей требованиям здоровьесберегающей педагогики;
- строгое соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, правил безопасности;
- оптимальный режим двигательной активности (*Таблица: Модель двигательного режима*)
- осуществление контроля над выполнением оздоровительных мероприятий, физическим и нервно-психическим развитием;
- специально организованная работа по физическому воспитанию;
- проведение комплексной диагностики физического развития и здоровья;
- создание здорового психологического микроклимата в коллективе детей и взрослых, преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня.

Модель двигательного режима

№	Вид занятия, форма двигательной активности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. Группа
1.	Подвижные игры во время утреннего приёма	3-5 мин.	5-7 мин.	7-10 мин.	10-12 мин.
2.	Утренняя гимнастика	5-8 мин.	5-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
3.	Физкультминутки	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия 2-5 минут			
4.	Физкультурные занятия	3 р. В нед. По 15 мин	3 р. В нед. По 20 мин	3 р. В нед. По 25 мин	3 р. В нед. По 30 мин
5.	Музыкально-ритмические движения на муз. занятиях	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	12-15 мин.
6.	Подвижные игры на прогулках (утро-вечер)	По 4-7 мин.	По 7-8 мин.	По 8-10 мин.	По 10-12 мин
7.	Игровые упражнения (на меткость, ловкость, силу и т.д.)	Ежедневно, небольшими подгруппами . 4-6 мин. 6-8 мин. 6-8 мин. 8-10 мин.			
8.	Гимнастика	5-6 мин.	6-7 мин.	7-8 мин.	8-10 мин.

	пробуждения, игровой массаж				
9.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя; продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей			
10.	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика, логоритмика	Ежедневно, упражнения сочетаются по выбору 3-5 мин. 5-6 мин. 5-7 мин. 6-8 мин.			
11.	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	25-35 мин.
12.	Неделя здоровья	1 раз в год (первая неделя января)			
13.	Спортивные праздники (2 раза в год)	25-30 мин. Мин.	30-35 мин.	35 –40мин.	До 50
	Итого в неделю	6-8 ч	9,5-10 ч	10,5-12 ч	13-15,5 ч

2. Профилактика заболеваемости.

- обеспечение благоприятной адаптации детей к условиям детского сада;
- проведение специальных, социальных и санитарных мер по профилактике инфекционных заболеваний;
- текущий медицинский контроль;
- предупреждение острых простудных заболеваний методами неспецифической медико-психолого-педагогической профилактики;
- организация тесного и продуктивного контакта с медико-психологическими и социальными службами района и города;
- организация продуктивного сотрудничества с родителями;
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

3. Включение оздоровительных технологий в педагогический процесс.

- изучение передового психолого-педагогического, медицинского опыта по оздоровлению детей;
- поиск и внедрение эффективности технологий и методик оздоровления;
- проведение здоровьесбережения через все виды деятельности детей (психологический фон, длительность занятий, методы и формы, условия и т.д.);
- обеспечение оптимального двигательного режима;

- использование различных видов гимнастики для развития и коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения, профилактики нарушений зрения, осанки и т.д.;

- формирование у детей первоначальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание физкультурно-оздоровительной работы, формы и методы её организации с учётом возраста детей представлены в таблице

Формы и методы	Содержание	Контингент детей
Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптация). Гибкий режим. Организация микроклимата и стиля жизни группы. Рациональное питание Занятия ОБЖ	Все группы
Физкультурные занятия	Сюжетное занятие. Игровое занятие Тренирующее занятие По развитию элементов двигательной креативности	Все группы
Физические упражнения	Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Пальчиковая гимнастика. Спортивные игры. Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика	Все группы
Гигиенические и водные процедуры	Умывание. Мытьё рук. Игры с водой. Обширное умывание	Все группы
Свето – воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное). Прогулки на свежем воздухе. Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха. Сон при открытых фрамугах	Все группы
Активный отдых	Игры-забавы. Развлечения. Дни и недели здоровья. Праздники. Каникулы. Спортивный досуг.	Все группы
Свето- и цветотерапия	Обеспечение светового режима. Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса	Все группы
Расслабление в повседневной жизни	Минутка тишины. Время шуток, забав, юмора Музыкальная пауза	Все группы
Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов. Музыкальное оформление фона занятий. Использование музыки в театрализованной деятельности	Все группы
Сон (ежедневно)	Индивидуальная продолжительность. Музыка пробуждения	Все группы
Стимулирующая терапия	Витаминация Чесночные медальоны	Все группы

Закаливание	Облегченная одежда. Игровой массаж рук Полоскание горла водой комнатной температуры. Игровой массаж стоп	Все группы
Прогулка	Традиционная с подвижными играми и элементами спортивных игр Целевая Экскурсии	Все группы

Система закаливания в ДООУ содержит наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей мероприятия. Закаливание осуществляется в повседневной жизни и органично вписывается в режим групп.

Закаливание проводится с учетом следующих принципов:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка, степени тренированности организма;
- постепенное увеличение интенсивности закаливающих процедур;
- проведение закаливающих процедур как в состоянии покоя, так и в движении;
- комплексное использование факторов природы;
- последовательное расширение зон воздействия;
- систематическое проведение;
- создание позитивного эмоционального настроения

Методы реализации Программы:

- словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение),
- наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения),
- практические методы (исследование, экспериментирование).
- игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.

Образовательные ситуации – это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения. Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе

организации опытов, наблюдений в природе и др.

Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части

Средства реализации Программы:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.);
- перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

Социально-коммуникативное развитие

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Игра	1. Игры с природными материалами	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, использование музыкального сопровождения.
	2. Игры с дидактическими игрушками		
	3. Игры с предметами		
	4. Ролевые игры		

	5. Театрализованные игры		
Представления о мире людей и рукотворных материалов	1. Я-ребенок	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.	Совместные действия взрослого и ребенка, словесная инструкция, показ, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов
	2. Ребенок в мире игрушек		
	3. Ребенок в семье		
	4. Ребенок в детском саду		
	5. Ребенок в мире людей		
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	1. Безопасность в доме.	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.	Разыгрывание ситуаций, рассматривание иллюстраций, видеофильмов, презентаций, игра, объяснение, наблюдение, целевые прогулки, чтение художественной литературы.
	2. Безопасность на улице		
	3. Безопасность в природе		
Труд	1. Формирование представлений о труде взрослых	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальные трудовые поручения, наблюдения, экскурсии.	Игры по бытовым ситуациям, чтение художественной литературы, беседы, показ действий.
	2. Выполнение трудовых поручений		
	2. Ручной труд		

Познавательное развитие

<i>Разделы</i>	<i>Содержание разделов</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности по реализации</i>	<i>Методы и приемы реализации содержания</i>
<i>Конструктивные игры и конструирование</i>	<i>1.Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов.</i>	<i>Предметно-практическая деятельность, игровая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми,</i>	<i>Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра</i>
	<i>2.Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика , палочки)</i>		
	<i>3.Конструирование из плоскостных и объемных конструкторов</i>		
<i>Представления о себе и об окружающем мире</i>	<i>1.Представления животных.</i>	<i>Специально-организованная деятельность, предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, экскурсии, целевые прогулки</i>	<i>Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций и фото.</i>
	<i>2. Представления о мире растений.</i>		
	<i>3.Представления цвета и звука.</i>		
	<i>4.Знакомство с явлениями природы</i>		

Формирование элементарных математических представлений	1. Формирование количественных представлений.	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность, игра	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения.
	2. Формирование представлений о форме.		
	3. Формирование представлений о величине		
	4. Формирование представлений о пространстве		
	5. Формирование временных представлений		

Речевое развитие

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Логопедическая работа	1. Формирование общей, ручной и артикуляционной моторики	Специально-организованная образовательная деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с детьми, игра, совместное выполнение театрализованных действий, экскурсии,	Рассказ, показ действий, рассматривание иллюстраций, объяснение, чтение художественной литературы, игра, разучивание стихотворений, игры-этюды, создание бытовых и
	2. Формирование слухомоторного и слухозрительного восприятия		
	3. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи		

	3.Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи	целевые прогулки	игровых ситуаций, просмотр видеофильмов, беседы.
	4.Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования		
	5.Формирование синтаксической структуры предложения		
	6.Коррекция нарушений фонетической стороны		
	7.Коррекция нарушений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций		
Речевое развитие	1.Формирование связной речи		
	2.Ознакомление с художественной литературой		
	3. Ознакомление с предметами искусства(картины, иллюстрации, детские книги и т.п.)		

Художественно-эстетическое развитие

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Изобразитель	1.Лепка	Специально-	Совместные действия

ная деятельность	2.Аппликация	организованная образовательная деятельность, свободная деятельность детей, выставки детского творчества.	взрослого с детьми, показ, обследование предметов, объяснение, чтение художественной литературы, игра, использование музыкального сопровождения, рассматривание иллюстраций, предметов искусства.
	3.Рисование		
Музыка	1.Слушание музыки и музыкальных звуков, мелодий, песен.	Специально- организованная образовательная деятельность, вечера развлечений, праздники, досуги, музыкальная деятельность в процессе режимных моментов, игра.	Совместные действия, показ, игра, фольклор, двигательные образные импровизации импровизации, игры на развитие слухового внимания, памяти, ритмические упражнения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций.
	2.Пение.		
	3.Музыкально- ритмические движения		
	4.Игра на музыкальных инструментах		

Физическое развитие

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Физическая культура	1.Ориентировка в пространстве.	Занятие физической культурой, зарядка, гимнастика, прогулка, физкультурные упражнения, и досуги спортивные праздники	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра
	2.Построения и перестроения		
	3.Основные движения (бег, ходьба, прыжки, катание, бросание, ловля мяча, ползание, лазание)		
	4. Подвижные игры		

Представления о здоровом образе жизни и гигиене	1.Формирование культурно-гигиенических навыков	Игры с бытовыми предметами, отобразительные игры, сюжетно-дидактические игры, соблюдение режимных моментов, создание педагогических ситуаций.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, наблюдение, чтение художественных произведений, рассказ, беседа, моделирование
	2.Формирование навыков самообслуживания		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе во многом зависит от преемственности в работе учителя-дефектолога, других специалистов и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-дефектолог осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов еженедельные задания учителя-дефектолога воспитателям.. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-дефектолог указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной

деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми специалистом.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми важно, чтобы в течение недели каждый ребенок позанимался с воспитателями индивидуально.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе коррекционной работы с детьми приобретают интегрированные занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности:

изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений детей.

Коррекционно-развивающая работа

Цель: создание условий для коррекции отклонений в психическом и физическом развитии дошкольников.

Задачи:

1. Интегративное взаимодействие всех специалистов ДООУ в процессе психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка.
2. Обеспечение преемственности дошкольного и семейного воспитания для своевременной коррекции отклонений, формирования устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности.
3. Целенаправленное развитие высших психических функций, познавательной активности.
4. Деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

На каждого воспитанника составляется индивидуальный образовательный план продвижения по адаптированной образовательной программе, проводится диагностическое обследование в сентябре и мае каждого года.

По результатам освоения адаптированной образовательной программы собирается медико-психолого-педагогическая комиссия для определения дальнейшего образовательного маршрута ребенка.

В содержании коррекционной работы учреждения отражено взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре), медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию

воспитанника и формирование у него практически-ориентированных навыков.

Специфика специалистов, работающих с ребенком над коррекцией высших психических функций

Основные цели деятельности учителя - дефектолога:

- своевременная систематическая коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя - дефектолога:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений в психическом развитии;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку

Организация воспитательно-образовательного процесса учителя-дефектолога

1. Приоритетные направления работы учителя - дефектолога с детьми:

- осуществление коррекционной работы, направленной на компенсацию отклонений физического и психического развития;
- социальная адаптация;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)

2. Образовательный процесс включает:

- гибкое содержание;
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта.

3. Создание в группе условий

для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя-дефектолога и воспитателя.

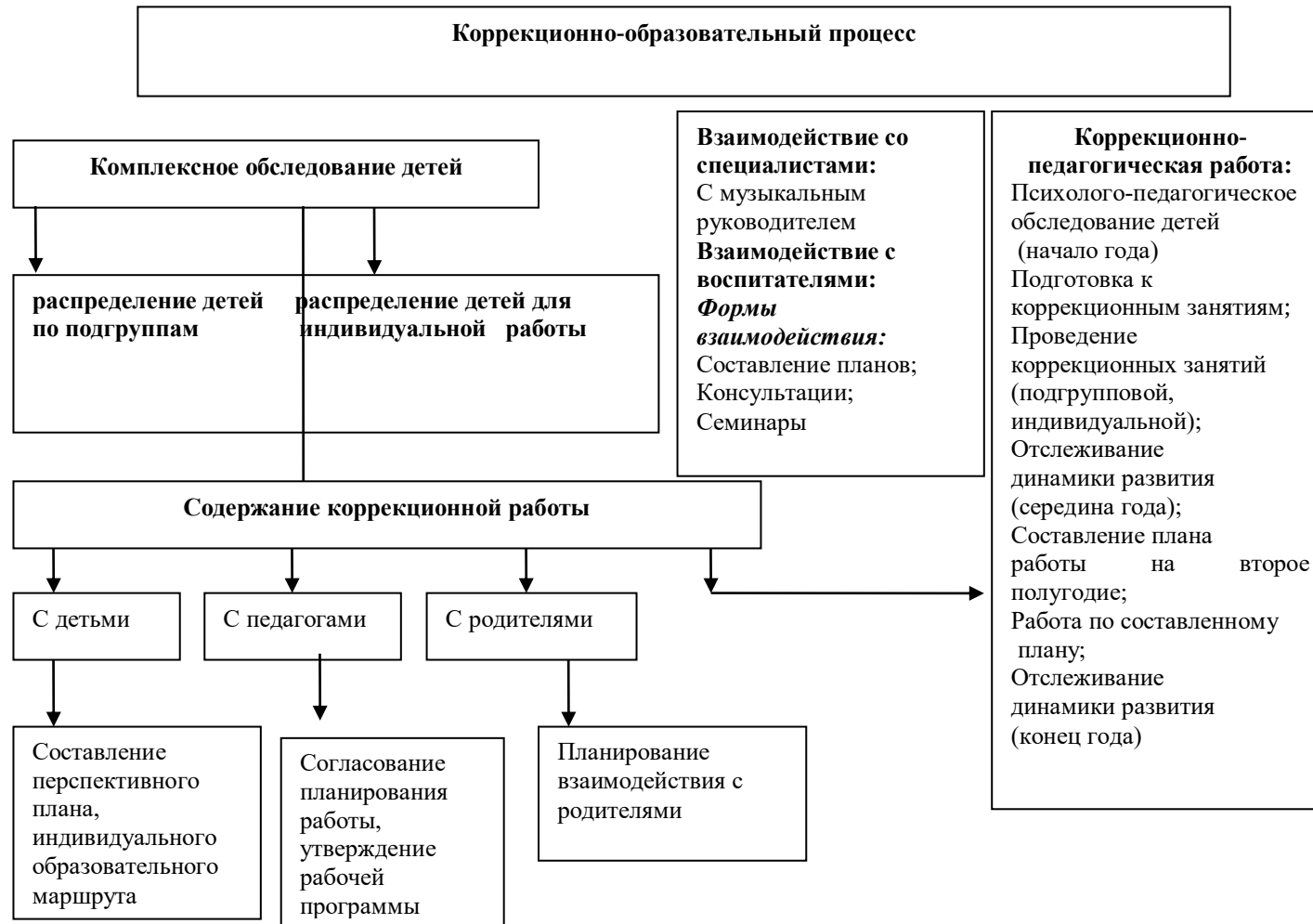
4. Формы сотрудничества с семьей

Сотрудники ДОО признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Учитель – дефектолог консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по коррекции психического развития детей.

Схема организации коррекционной работы учителя-дефектолога



Формы проведения коррекционных занятий с детьми

Учитель-дефектолог

Индивидуальные занятия – основная цель которых – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений памяти, внимания, мышления, воображения, речи, восприятия;

Задачи и содержание индивидуальных занятий

- Развитие вербальной и невербальной памяти;
- Коррекция произвольного и непроизвольного внимания, увеличение объема внимания;
- Развитие интеллектуальных возможностей ребенка;

Индивидуальная работа проводится со всеми детьми группы. **подгрупповые** – основная цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать учителя-дефектолога, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию элементарных математических представлений, конструированию, развитию речи и ознакомлению с окружающим миром, обучению игре и игровым навыкам. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению учителя-дефектолога в зависимости от динамики достижений в коррекции нарушений интеллектуального развития, состав подгрупп утверждается медико-психолого-педагогическим консилиумом в октябре, мае. При переходе из подгруппы в подгруппу об этом делается соответствующая запись в протоколе МППК консилиумов с объяснением причины смены подгруппы.

Содержание подгрупповых занятий

Основная цель подгрупповых занятий – познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие детей.

Осуществляется:

- Ознакомление, закрепление элементарных математических представлений.
- Ознакомление с предметным, природным и социально-бытовым окружением ребенка.
- Формирование целостной картины мира.
- Становление основных социальных навыков через специально-организованную дидактическую игру.
- Расширение лексического запаса, развитие речи.
- Становление, развитие и совершенствование конструктивных действий.
- Развитие и совершенствование внимания, памяти, мышления, в том числе речевого мышления.

Для работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по уровню развития интеллектуальных способностей и возможностей, уровню сформированности психических функций.

Взаимодействие специалистов

Взаимодействие специалистов по физическому развитию

учитель-дефектолог	воспитатели	музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО.
Гимнастика для глаз Организация подвижных игр во время динамических пауз Совершенствование мелкой и крупной моторики на занятиях по обучению игре Этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации. Театрализованные подвижные игры Помощь в формировании КГН в режимных моментах	Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика Артикуляторная гимнастика Гимнастика для глаз Дыхательная гимнастика Выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», двигательной памяти; Театрализованные подвижные игры	Пляски под пение, хороводы, игры с пением, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.	Утренняя гимнастика Проведение спортивных досугов и праздников, непосредственно-образовательной деятельности по ФИЗО

Взаимодействие специалистов по социально-коммуникативному развитию

учитель-дефектолог	воспитатели	музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО
Проводит занятия по обучению игре, развитию игровых навыков детей с помощью погружения в социально значимую или бытовую ситуацию: доктор,	Закрепляют по заданию дефектолога те социальные навыки, которые были отработаны на занятии этого специалиста. Ведут работы по	Отрабатывает навыки социального общения с помощью средств музыки, пение песен патриотической направленности	Отрабатывает навыки социального общения с помощью средств двигательной активности

магазин, автобус, моряки, школа, ресторан, парикмахерская, правила дорожного движения и т.д. Обыгрываются различные бытовые сюжеты, закрепляются социальные навыки.	профилактике ДДТТ, безопасности в быту, социуме, природе.		
---	---	--	--

Взаимодействие специалистов *по познавательному развитию*

учитель-дефектолог	воспитатели	музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО
- активизация опыта, расширение представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; - создание целостной картины мира	- закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; - развитие связной речи;	- закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека с помощью танца, знакомства с различными обычаями танцевальными и песенными разных народов мира;	Развитие связной речи. - закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека

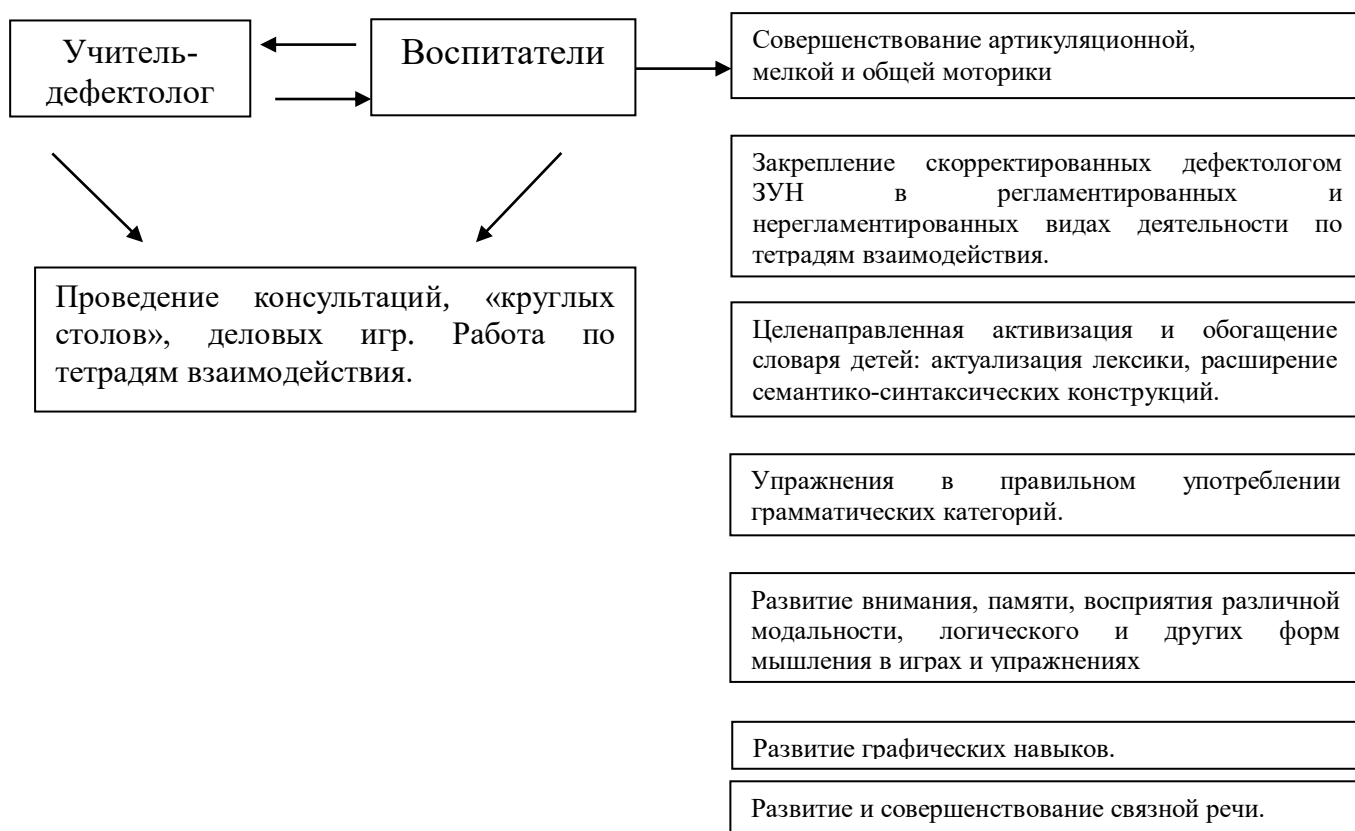
Взаимодействие специалистов *по речевому развитию*

учитель-дефектолог	воспитатели	музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО
Ознакомление с окружающим миром. Определяет лексическую тему группы, скорость освоение лексического материала.	Закрепляют по заданию дефектолога те звуки, слова, грамматические конструкции, различные понятия, которые были отработаны на занятии специалистов.	Работает в рамках лексической темы дефектолога, расширяют словарь, речевое дыхание, связывают речь с движением	Работает в рамках лексической темы дефектолога, расширяют словарь, речевое дыхание, связывают речь с движением

Взаимодействие специалистов по художественно-эстетическому развитию

учитель-дефектолог	воспитатели	музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО
Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д. Обучают конструктивно-модельной деятельности детей.	Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д. Обеспечивают конструктивно-модельную деятельность детей. Осуществляют обучение лепке, аппликации, живописи. По заданию музыкального руководителя пропевают песни, стихи из репертуара сада. Приобщают к народному культурному наследию страны и мира через чтение стихов, рассказов, сказок, рассматривание произведений искусства, картин.	Развивают музыкальные способности детей. Стимулируют сопереживание героям песен и фольклора. Приобщают к народному культурному наследию страны и мира через чтение стихов, рассказов, сказок, рассматривание произведений искусства, картин.	Приобщают к народному культурному наследию страны и мира через чтение фольклорных форм, стихов, считалок и т.д.

Система взаимодействия учителя- дефектолога и воспитателя по созданию условий для коррекции и компенсации



При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения.

Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования. Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей). Пакет документов по диагностическому исследованию (Приложение №3.)

В детском саду проводится комплексная диагностика уровня развития детей. Диагностика предполагает в начале и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого- педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, и на основе полученных результатов позволяет разработать образовательный маршрут и

индивидуальную коррекционно-развивающую карту. Педагоги осуществляют диагностику усвоения программы ребёнком по пяти образовательным областям. Форма проведения диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. После проведения педагогической диагностики все данные заносятся в индивидуальную карту развития воспитанников (Приложение №4). По результатам обследования определяется уровень развития в той или иной образовательной области, происходит распределение детей по подгруппам, а также намечается индивидуальный маршрут коррекционно-развивающего обучения воспитанника.

Для интерпретации данных обследования выводится итоговая таблица уровней сформированности представлений, навыков, умений по образовательным областям.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребёнка всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, двигательную сферу, соматическое состояние. Изучение ребёнка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается старшей медсестрой и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребёнка и наследственности.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребёнке.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ. Психологическое обследование проводит психолог. Психологическое обследование ребёнка с задержанным развитием должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

Учитель-дефектолог обследует основные психические процессы, знания, умения и навыки детей в соответствии с образовательными областями Программы.

Диагностическое обследование по музыкальному воспитанию ориентировано на принцип учёта развития музыкальности каждого ребёнка, его музыкальной культуры в процессе овладения им различной музыкальной деятельности.

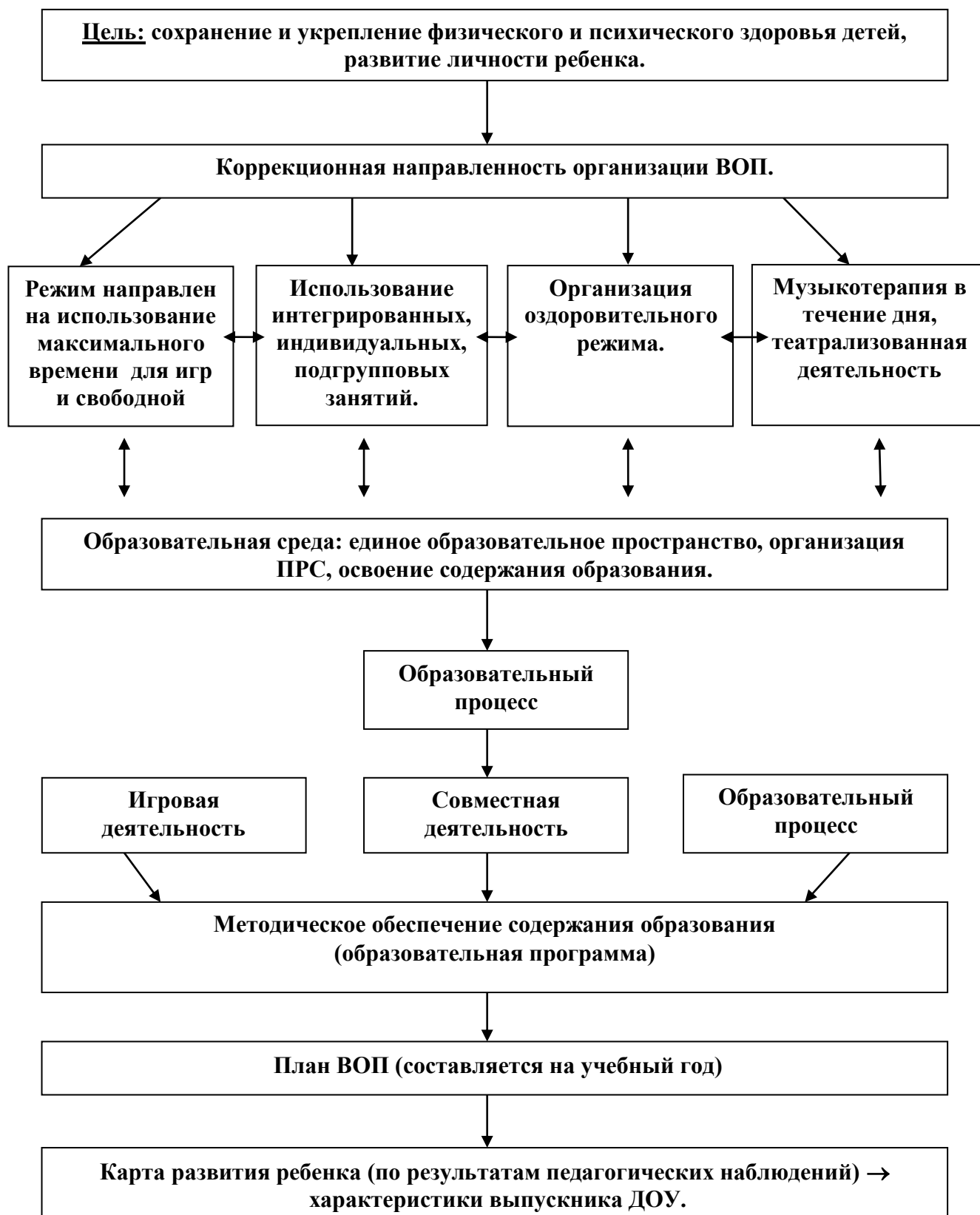
Инструктор по физической культуре обследует физическое развитие детей, двигательную активность, физические качества. Параметры диагностики отражают здоровьесберегающий фактор, учитывающий группу здоровья, возрастные и индивидуальные возможности детей.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребёнке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определённом возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материалов, выявление особенностей образовательной деятельности. Воспитатели проводят педагогическую диагностику, особое внимание уделяя обследованию продуктивных видов деятельности, а так же трудовых умений, навыков игры.

В качестве диагностического инструментария используются разработки С.Д.Забрамной, Е.А.Стребелевой.

Данные диагностического обследования заносятся в протокол. На основе полученных результатов всеми специалистами и воспитателями составляются индивидуальные коррекционно-развивающие программы и перспективные планы работы. Карты индивидуального развития составлены с учётом возраста детей (от 3 до 5 лет и с 5 до 7-8 лет). Построение индивидуального профиля осуществляется на основе проведённого исследования. Оно позволяет увидеть целостную картину развития ребёнка, наличие сохранных и нарушенных функций. Полученные результаты анализируются на мини-педсоветах в присутствии родителей (законных представителей). Составленная индивидуальная коррекционная программа корректируется специалистами в течение года по мере продвижения ребёнка в своём развитии.

Проектирование организации воспитательно – образовательного процесса



Система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ

1. Организация оптимального режима

- Гибкость режима

- Присутствие в режиме дня элементов психоэмоциональной разгрузки: музыкотерапия, утренняя эмоционально – стимулирующая гимнастика, релаксационная минутка, упражнения для снятия напряжения во время общеобразовательных занятий;

2. Организация рациональной двигательной активности

Режим двигательной активности составляют

№ п/п	Виды физкультурно-оздоровительных мероприятий	Вариативность проведения
1.	Утренняя гимнастика (ежедневно в зале, на воздухе)	*Традиционный комплекс (типовой, сюжетный и др.) *Подвижные игры и *Оздоровительные пробежки
2.	Динамические паузы между занятиями	*Игровые упражнения *Двигательные задания *Развитие мелкой и общей моторики
3.	Физкультминутки в середине занятий	*Пальчиковая гимнастика *Имитационные упражнения *Общеразвивающие упражнения *Дыхательные упражнения
4	Физкультурные занятия (2 занятия в неделю – в зале, 1 – на воздухе)	*Традиционные *Ритмическая пластика *Тематические *Интегрированные *Игровые (подвижные игры, спортивные игры) *Соревнования
5.	Подвижные игры и физические упражнения (на прогулке)	*Подвижные игры *Спортивные упражнения и спортивные игры *Упражнения для индивидуальной работы *Подготовительные упражнения для новых, основных движений

6.	Коррекционная работа с детьми по развитию движений	*Упражнения на формирование осанки и стопы *Упражнения на развитие мелкой моторики *Индивидуальные игры и упражнения *ЛФК
7	Закаливающие процедуры после сна	*Коррекционно-профилактические упражнения
8	Самостоятельная двигательная активность	*Самостоятельная двигательная деятельность
9	Физкультурные праздники, досуги	*Спортивные игры *Игры-эстафеты *Соревнования

3. Проведение закаливающих мероприятий, которые включают в себя сочетание слабо-длительный методов (воздушные ванны) и сильных кратковременных (полоскание горла, умывание и мытье рук до локтя холодной водой, босохождение).

4. Обеспечение рационального питания. Питание 5-х разовое, сбалансировано по основным ингредиентам, калорийности с максимальным использованием свежих овощей, фруктов и продуктов с повышенным содержанием белка.

5. Формирование привычки к здоровому образу жизни.

Особенности организации воспитательно-образовательного процесса в группе «Особый ребёнок» (дети с сочетанными дефектами) и группе для детей с умственной отсталостью.

Цель:

Гуманизация образовательного процесса, направленность на социальную адаптацию, интеграцию детей в общество, психолого-педагогическая помощь и поддержка семьи.

Задачи:

- Обеспечение социальной защиты детей и предоставление им равных прав с нормально развивающимися детьми.
- Сохранение и укрепление психофизического здоровья детей.
- Обеспечение коррекционной направленности медико-психолого-педагогического воздействия на детей с сочетанными дефектами.

- Социальная адаптация: становление способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми в игре. В быту, в совместной деятельности.
- Оказание консультативной помощи семьям детей-инвалидов по вопросам коррекции и развития детей.

Особенности организации жизнедеятельности группы «Особый ребёнок».

- Комплектование группы детьми-инвалидами с сочетанными дефектами.
- Обеспечение квалифицированной коррекционной помощи специалистами.
- Активное включение семьи в структуру педагогического процесса.
- Индивидуальный и дифференцированный подход: работа по индивидуальным коррекционным планам развития на основе психолого-педагогических исследований деятельности каждого ребёнка.
- Организация специальной предметной среды, стимулирующей психическую активность и обеспечивающей чувство безопасности.
- Организация консультационного пункта для родителей «неорганизованных детей».
- Использование в образовательном процессе нетрадиционных коррекционных техник «песочную и водную» терапию, музыкотерапию, игротерапию, сказкотерапию, специальные релаксационные техники.

Координированная система коррекции и методы ее осуществления



Направления деятельности

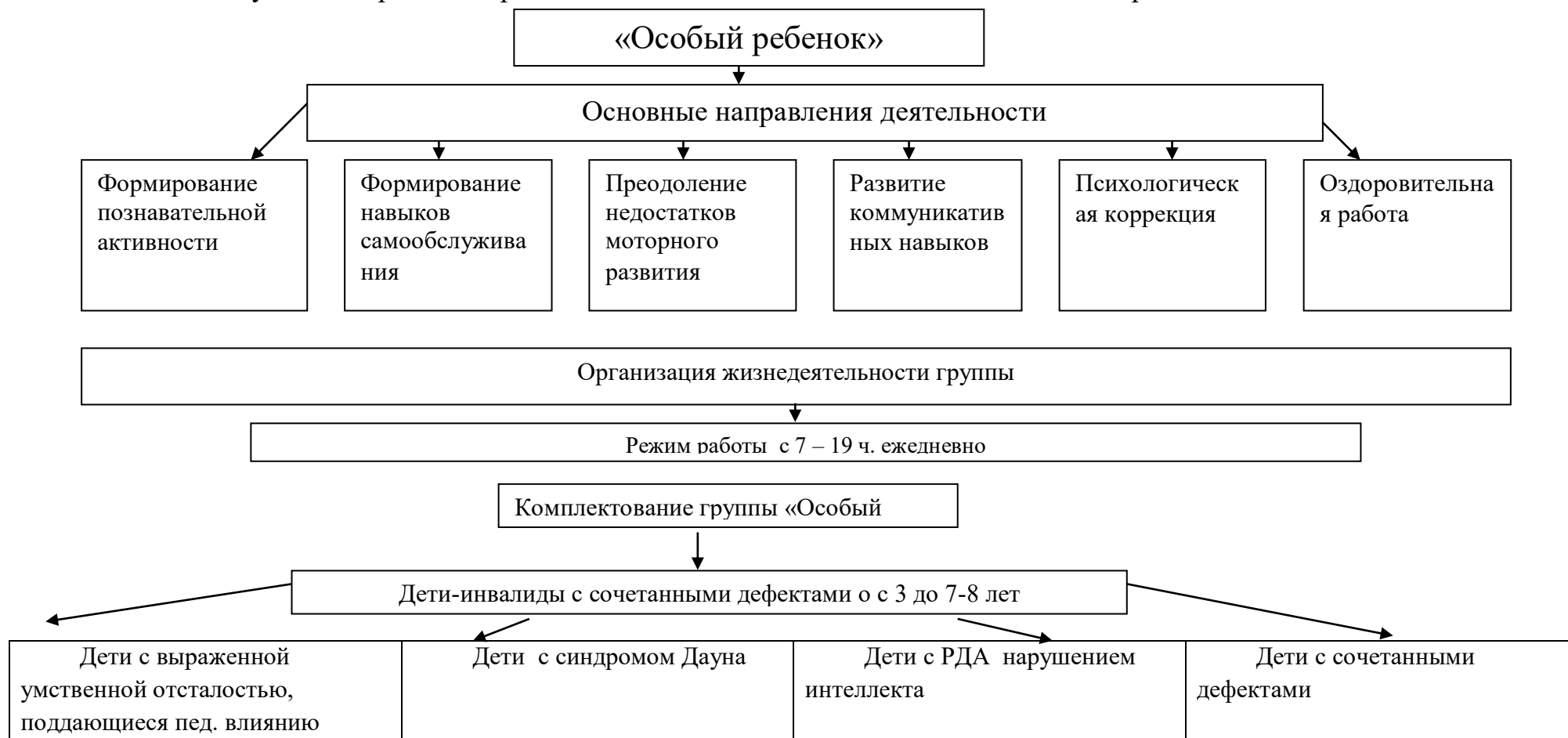
Цель: Социально-бытовая адаптация детей-инвалидов, развитие познавательной деятельности с помощью специально организованных занятий.

Медицинский блок	Психологический блок	Коррекционно-развивающий блок
• диагностика физического развития • и здоровья • профилактика заболеваемости • индивидуальная программа оздоровления • комплекс закаливающих процедур • организация эффективного • двигательного режима	• комфортные условия для психо-физического развития • охрана психического здоровья • консультативная работа • с педагогами и родителями	• педагогическое обследование • диагностика развития • развитие навыков самообслуживания • развитие позитивной коммуникации • обучение бытовому труду • развитие навыков социального ориентирования • развитие элементарной познавательной • деятельности



Результаты деятельности группы «Особый ребенок»

1. Востребованность группы «Особый ребенок».
2. Увеличение количества желающих родителей посещать группу «Особый ребенок».
3. Востребованность опыта организации работы данной группы в городе, области и других городах.
4. Дальнейшее обучение детей группы «Особый ребенок» в других общеобразовательных учреждениях.
5. Повышение удовлетворенности родителей качеством своей жизни и жизни своего ребенка.



Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Описание образовательной деятельности по профессиональной
коррекции нарушений развития детей в программе Н.В. Нищевой
«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы
в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми
нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет смотреть стр.
166-168.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, коррекции, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. (см. приложение №5).

Образовательные ситуации используются в *процессе непосредственно организованной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные педагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей,

которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, книжка-малышка, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, экспериментирования, создания спектаклей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) педагогом вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МДОУ в специально оборудованном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, коррекционные, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-

эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная —

форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный (коррекционный) и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
 - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 - дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
 - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей по всем образовательным областям на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В возрасте 3 - 4 года

приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

4 - 5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также

технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;

- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 - 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать
- и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-

педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основными **направлениями** взаимодействия с семьей являются:

- изучение потребности родителей в образовательных и оздоровительных услугах (для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации)
- просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры;
- установление доверительных деловых контактов детского сада с семьями воспитанников;
- реализация единого подхода к ребенку в семье и учреждении с целью его личностного развития.

Основные принципы работы по взаимодействию с семьями воспитанников:

- Единый подход к процессу воспитания ребенка;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Равно ответственность родителей и педагогов
- Целенаправленность, систематичность, плановость;
- Открытость детского сада для каждой семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с родителями реализуются через разнообразные формы, которые подразделяются: коллективные, индивидуальные .

Педагогическое просвещение

Целью работы с родителями является повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей).

Задача – оказание помощи взрослым в создании благоприятных условий для развития детей с особыми образовательными потребностями, расширение представлений родителей о методах и приёмах психофизического развития детей.

Наиболее эффективными формами организации работы с родителями является:

- консультативно-рекомендательная;
- лекционно-просветительская;
- индивидуальные занятия с детьми и их родителями.

1. Консультативно-рекомендательная работа заключается в выявлении индивидуальных особенностей развития ребёнка. Данная форма работы включает первичное психолого-педагогическое обследование, на котором специалисты ДОО проводят оценку уровня и особенностей психического развития ребёнка, возможностей его обучения, определяют позицию матери по отношению к ребёнку. На первичных мини-педсоветах родители получают рекомендации по организации условий воспитания ребёнка. При проведении повторных педсоветов отслеживается динамика психофизического развития и эффективность рекомендаций.

2. Лекционно-просветительская работа направлена на формирование педагогической компетентности родителей. Проведение лекционных занятий, на которых родители получают теоретические знания по вопросам развития детей, вызывает всё возрастающий интерес у родителей. Здесь они знакомятся с современной литературой, раскрывающей содержание той или иной проблемы, делятся опытом воспитания детей (особенно семьи, имеющие детей с тяжёлой патологией развития).

3. Индивидуальная работа с ребёнком и его родителями проводится с целью стимуляции интеллектуального развития ребёнка. На таких занятиях решаются задачи индивидуальной программы работы с ребёнком, при этом осуществляется личностно-ориентированный подход на раскрытие и

поддержку личностных качеств родителей, необходимых для успешного сотрудничества со своим ребёнком.

Виды работы с родителями на занятиях:

- демонстрация матери приёмов работы с ребёнком;
- конспектирование матерью занятий дефектолога;
- выполнение «домашних заданий» с ребёнком;
- чтение специальной литературы.

Педагоги осуществляют дифференцированный подход к родителям в процессе коррекционно-педагогической работы с детьми.

В ДОУ осуществляется педагогическое просвещение родителей посредством следующих форм :

- дней открытых дверей;
- выставок развивающих игр, рисунков, методической литературы, пособий, способствующих обучению и воспитанию детей;
- библиотеки для родителей;
- открытых занятий;
- психолого-медико-педагогического просвещения;
- «Уголков здоровья»
- фотостендов и т.д.

Консультативная помощь семье

Консультативная работа проводится индивидуально, по группам и коллективно по запросам родителей, по результатам диагностики, из наблюдений педагогов и специалистов.

С родителями будущих воспитанников проводятся беседы и консультации, на которых заведующий, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, воспитатели, педагог-психолог знакомят с режимом дня группы, беседует о подготовке детей к условиям пребывания в детском саду, о коррекционной работе в детском учреждении. Эти консультации помогают преодолеть волнение и страх перед ответственным шагом – поступление в детский сад.

Тематика консультаций для родителей самая разнообразная.

Консультативная помощь в форме:

- Родительские дни (на каждой группе определён свой день);
- Педагогические беседы;
- Психологические консультации;
- Тематические консультации;
- Мини-педсоветы консультативного содержания

Партнерство во взаимоотношении ДОО с родителями

Установление партнерских отношений между педагогами детского сада и семьей возможно при поэтапном построении взаимодействия и создании особой формы общения, которую можно обозначить как доверительный деловой контакт.

Этапы работы педагогического коллектива с родителями:

1. Моделирование процесса сотрудничества детского сада и семьи, подготовка воспитателей к деловому и личностному взаимодействию с родителями.
2. Установление между педагогами и родителями благоприятных межличностных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество.
3. Формирование у родителей более полного образа ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний о ребенке.
4. Изучение педагогической позиции родителей и ознакомление с проблемами семьи в воспитании дошкольника.
5. Совместное с родителями исследование, формирование личности и оздоровление ребенка.

Показателем эффективности взаимодействия с семьей является:

- проявление интереса у родителей к содержанию образовательного процесса;
- возникновение дискуссий на родительских собраниях по инициативе самих родителей;
- ответы на вопросы родителей самими же родителями, приведение примеров из собственного опыта;
- стремление родителей к индивидуальным контактам с педагогами;
- повышение активности родителей при анализе педагогических ситуаций, обсуждении дискуссионных вопросов, а также посещении самих мероприятий (в детском саду наблюдается высокая явка родителей практически на все мероприятия – не ниже 80%; а иногда приходят всей семьей – примером может служить День открытых дверей).

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс МДОУ. При этом сам педагог определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами МДОУ. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого педагог знакомит родителей с особенностями МДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями педагог показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый ребёнок, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МДОУ.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.

Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье,

типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные **формы взаимодействия** с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго

приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в МДОУ. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности МДОУ.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней, консультации у педагогов и специалистов МДОУ, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в МДОУ мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы.

Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник».

Совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.

5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные

взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?»

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя).

Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы:

семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, создание клубов для родителей.

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует совместные праздники и досуги.

Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит игровые встречи — «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие

интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с

родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса МДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач

воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы.

Педагог активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому педагог осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка».

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого

ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения.

Обогащению родительского опыта способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть». В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников. Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Педагоги знакомят родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствуют развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучают методам и приемам подготовки детей к школьному обучению.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников».

Встречи родительского клуба позволяют решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, педагог способствует созданию детско-родительских клубов.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками различных конкурсов, спортивных досугов. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной и музыкальной.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников освещены в программе Н.В. Нищевой «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (см стр. 174-176)

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

Деятельность Консультационного пункта для родителей и их детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение

Целью консультационного пункта (далее КП) является обеспечение доступности дошкольного образования, выравнивания стартовых возможностей детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, при поступлении в школу, единства и преемственности семейного и общественного воспитания, повышения педагогической компетентности родителей, воспитывающих детей дошкольников с 3 до 7-8 лет на дому, в том числе детей-инвалидов.

Основные задачи консультационного пункта:

- * Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения, развития, коррекции и оздоровления ребёнка;
- * Оказание содействия в социализации детей;
- * Организация психолого-педагогических исследований особенностей и закономерностей нормального и аномального развития в дошкольном возрасте.
- * Проведение комплексной профилактики различных отклонений в психическом и социальном развитии детей и оказание психолого-коррекционной помощи детям дошкольникам;
- * Организация диагностической работы.

*Организация консультаций (в том числе выездных) для педагогов дошкольных учреждений г. Ярославля и области (в форме индивидуальных консультаций, а так же лекций, семинаров, круглых столов и т.п.).

Организация КП предполагает тесное взаимодействие различных специалистов: учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда, старшего воспитателя.

Режим работы консультационного пункта с 10.00 часов до 19.00. 3 раза в неделю.

Консультирование родителей и работа с детьми осуществляются как индивидуально, так и в коллективе.

Запись родителей на консультацию осуществляется по телефону детского сада.

Регистрация обращений на консультационный пункт родителей (законных представителей) ведётся в журнале регистраций.

Приём родителей осуществляется по предварительно составленному графику.

За полученные услуги на консультативном пункте плата с родителей не взимается.

Первичный приём ведётся индивидуально. Последующие формы работы определяются в соответствии с ситуацией заказчика.

Консультационный пункт призван помочь родителям (законным представителям) активно способствовать развитию ребёнка и получить квалифицированную коррекционно-педагогическую помощь специалистов в области дошкольного образования. Данная форма работы ориентирована, в первую очередь, на родителей, у которых нет возможности регулярно общаться с педагогами, специалистами, а так же помочь гармоничному развитию детей. Перед консультационным пунктом одной из задач стоит профилактика возможных нарушений в развитии детей. Функционирование КП зависит от запроса родителей, сложности проблемы, с которой они обратились, особенностей развития ребёнка, вида патологии развития. Обязанности по выполнению заявок родителей (законных представителей) на КП возлагается на штатных работников детского сада.

	Направления работы	Содержание деятельности	Специалисты
1	Диагностика	- психологическое исследование особенностей личности, эмоциональной сферы, коммуникативных навыков и умений; - психологическая диагностика особенностей межличностных отношений, в которые включен ребенок; - сбор сведений о семье; - анализ социальной ситуации развития ребенка, сложившейся в д\с или другом учреждении; - диагностика познавательной сферы и уровня	Педагог-психолог Учитель-дефектолог

		интеллектуального развития; - оценка ресурсов обучаемости ребенка; - оценка психического статуса ребенка; - оценка неврологического статуса ребенка; - уточнение индивидуальной картины проявлений атипичии развития.	
2	Консультации	- соответствие уровня развития ребенка возрастной норме; - особенности воспитания и обучения «нестандартного» ребенка (с нарушением развития); - формы и методы коррекции и предотвращения поведенческих проблем; - особенности родительского поведения в семьях детей с нарушениями развития; - организация пребывания ребенка с нарушениями развития и поведения в массовом детском саду; - организация взаимодействия с родителями «трудного» ребенка; - этические нормы и правила работы с «проблемными» детьми; - помощь в построении долговременной стратегии обучения и воспитания ребенка с атипичией развития; - и др.	Педагог-психолог Учитель-дефектолог
3	Коррекционно-развивающая помощь	- коррекция познавательной сферы (нарушения памяти, восприятия, мышления, речи); - коррекция и развитие эмоциональной сферы; - коррекция коммуникативных умений, формирование эффективных навыков общения; - коррекция поведения и отношений.	учитель-дефектолог, педагог-психолог
4	Просвещение	- информационное сопровождение семей с детьми с нарушениями развития; - организация и проведение семинаров, лекций и др. для сотрудников и руководителей дошкольных учреждений, имеющих воспитанников с атипичиями развития.	все специалисты
5	Профилактика	- прогнозирование наиболее вероятных «вторичных нарушений» для детей с атипичиями развития; - помощь родителям и др. взрослым по предотвращению формирования «вторичных» нарушений (нарушения поведения, дезорганизация мышления, депрессивные реакции и др.)	учитель-дефектолог, педагог-психолог
6	Психолого-педагогические исследования	- исследования особенностей и закономерностей нормального и аномального развития в дошкольном возрасте	все специалисты

Основные виды деятельности КП:

Диагностическая работа

*Диагностика психо-физического развития по запросу, с согласия и в присутствии родителей.(возможно как в помещении КП, так и в домашних условиях)

Консультационная помощь Возможны темы консультаций : Соответствие уровня развития ребёнка возрастной норме; Поведенческие проблемы различного происхождения и проблемы отношений; Особенности работы с «трудным» ребёнком в условиях массового детского сада; Выбор оптимальной обучающей программы.

Коррекционно-развивающая помощь :

*Организация специальных занятий с детьми с целью коррекции нарушений.

* Параллельное обучение воспитателей и специалистов приемам и элементам коррекционно-развивающей работы, необходимым для дальнейшего сопровождения «проблемного» ребенка.

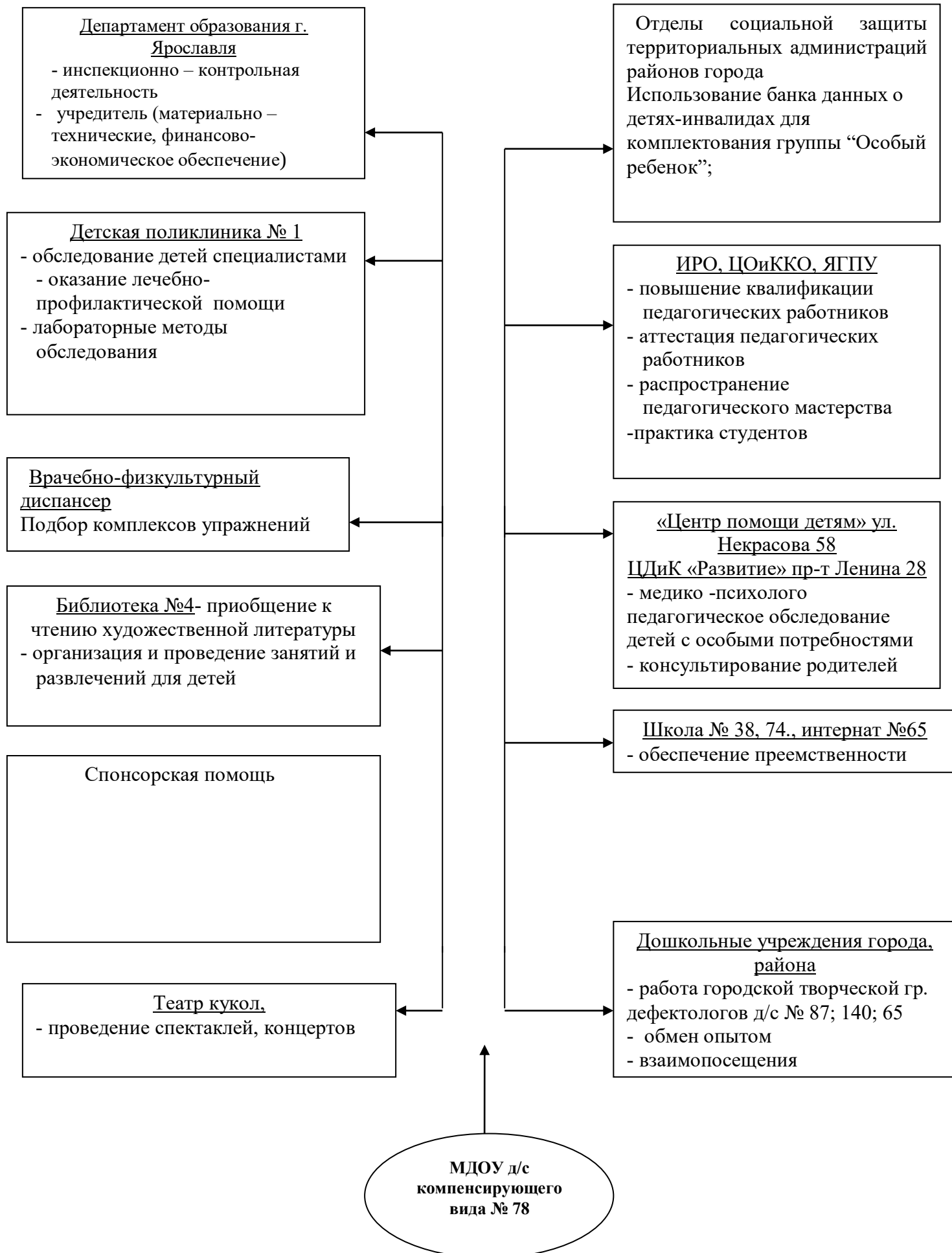
*Создание «терапевтических» групп для детей с психологическими проблемами (трудности отношений, неоптимальная самооценка, недостаток социальных навыков и др.).

Исследовательское направление

*организация психолого-педагогический исследований особенностей и закономерностей нормального и аномального развития в дошкольном возрасте.

Взаимодействие с социальными партнёрами.

• Сотрудничество с социальными институтами



Работа МДОУ в микросоциуме.



Местоположение МДОУ «Детский сад № 78» благоприятно влияет на развитие социального партнёрства в микрорайоне города.

Учреждение тесно взаимодействует с библиотекой №4.

Разработан совместный годовой план мероприятий цель которых: приобщение к чтению художественной литературы, организация и проведение занятий и развлечений для детей.

Парк «Моторостроителей» - место для организации целевых прогулок, экскурсий, наблюдений.

Физкультурный диспансер оказывает помощь в определении и назначении специальных упражнений для развития движений детей с проблемами в физическом развитии

Организация деятельности детей в теплице

Цель: формирование основ экологической культуры и привитие навыков труда в природе.

Задачи:

1. Формировать позитивные установки к различным видам труда;
2. Создавать предметно-пространственную образовательную среду для социализации и индивидуализации детей;
3. Воспитывать уважение к людям, работающим на земле;
4. Приучать детей к труду в природе и оценивать результаты своего труда;
5. Учить правилам ухода за растениями, овощными культурами;
6. Привлекать внимание родителей к проблеме воспитания трудолюбия, любви к земле.

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Детский сад представляет отдельно стоящее 2-этажное здание, и площадью $S=832$ кв. м, размещено на обособленной территории с отдельным подъездом и воротами, площадь территории $S=4327$ кв. м

В здании детского сада располагаются 5 групповых ячеек, отдельные спальные комнаты, музыкальный/спортивный зал, кабинеты специалистов (5 кабинетов), кабинеты обслуживающего персонала, хозяйственные помещения.

Детский сад имеет огражденную территорию. Прогулочные площадки по количеству групп оснащены малыми архитектурными формами. Физкультурная площадка оборудована спортивным оборудованием.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1. *Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.* В МДОУ «Детский сад № 78» выполняются следующие требования СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»:

- к размещению дошкольной образовательной организации,
- к оборудованию и содержанию территории ДОУ,
- к зданию, помещениям, оборудованию и их содержанию,
- к внутренней отделке помещений ДОУ,
- к размещению оборудования в помещениях ДОУ,
- к естественному и искусственному освещению помещений,

- к отоплению и вентиляции,
- к водоснабжению и канализации,
- к группам для детей с ОВЗ,
- к приему детей в ДООУ, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса,
- к организации физического воспитания,
- к оборудованию пищеблока, инвентарю, посуде,
- к условиям хранения, приготовления и реализации пищевых продуктов и кулинарных изделий,
- к составлению меню для организации питания детей разного возраста,
- к перевозке и приему пищевых продуктов в ДООУ,
- к санитарному содержанию помещений ДООУ.

2. Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В детском саду имеется автоматизированная противопожарная система оповещения и необходимое количество противопожарных средств. Все запасные выходы легкодоступны и содержатся в порядке; выполняются правила пожарной безопасности; соблюдается противопожарный режим. Имеется план эвакуации людей и инструкции, определяющие действия персонала по обеспечению быстрой эвакуации. Согласно плану, систематически проводятся эвакуационные занятия, на которых отрабатываются действия всех участников образовательного процесса и работников детского сада на случай возникновения чрезвычайной ситуации. Регулярно проводятся беседы по противопожарной безопасности.

3. Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Книжный и библиотечный фонд ДООУ укомплектован справочной, детской художественной литературой, периодическими изданиями, учебными пособиями, педагогической и методической литературой для педагогических работников создан фонд видеотеки, медиатеки.

Условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, созданные в дошкольном учреждении, позволяют им осваивать Программу в полном объеме, социально адаптироваться посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

4. Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой.

В детском саду создана развивающая предметно-пространственная среда, приспособленная для реализации Программы; материалы, оборудование и инвентарь подбираются в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учетом

особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В детском саду для осуществления образовательной деятельности имеются оборудованные специализированные помещения:

- музыкально-физкультурный зал;
- 4 кабинета учителей-дефектологов;
- комната психологической разгрузки;
- медицинский кабинет;
- процедурный кабинет;
- методический кабинет.

5. *Требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).*

Программно-методический комплекс дошкольного учреждения подобран с учетом ориентации на ФГОС, нормативно-правовой статус дошкольного учреждения (тип, вид, приоритетное направление), специфику педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность каждой программы и технологии. В детском саду достаточное методическое обеспечение по каждому направлению и образовательным областям, что обеспечивает содержательное

планирование всех видов деятельности. Выписывается периодическая литература.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности и качества обеспечения образовательного процесса с учетом целей и планируемых результатов освоения Программы.

Программно-методическое обеспечение

Нарушение развития	Программа	Комментарии
ЗПР	Программа «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Вераксы Москва 2014; Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» под редакцией Л.Б.Баряевой Санкт-Петербург, 2010	Программа, комплексно представляющая все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребёнка от рождения до 8 лет (норма). Предназначена для специалистов и педагогов дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида и нацелено на коррекцию развития дошкольников.
УО	Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Под редакцией Е.А. Екжановой; Е.А. Стребелевой. М.,2005. Программа обучения и воспитания детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью. Допущено Министерством социальной защиты населения РФ. М., 1993.	Программа разработана в целях осуществления коррекционно-образовательной работы с детьми дошкольниками (с 3 до 8 лет) с диагнозом легкая и умеренная умственная отсталость. Содержание программы может быть использовано в процессе воспитания детей с ЗПР церебрально-органического генеза раннего, младшего и среднего дошкольного возраста, которые в этот период по основным параметрам психического развития близки к показателям, характерным для лёгкой умственной отсталости. Программа раскрывает содержание работы с детьми с выраженной умственной отсталостью и направлена на коррекцию психофизических дефектов, адекватное включение детей в окружающую социальную среду.

Направление	методическое обеспечение
Специальное коррекционное	- А.А.Катаева, Е.А.Стребелева Дошкольная олигофренопедагогика.-М.,1998. - К.С.Лебединская Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм.-М.,1989. - Е.А.Стребелева Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста.-М.,2001. - С.Д.Забрамная Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста –М.,1998. - С.Д.Забрамная Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей –М.,1995. - У.В. Ульенкова Дети с ЗПР .-Н.Новгород, 1994. - Л.В.Калинникова Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных тенденций обучения и воспитания.-М.,2005. - И.Ю.Левченко Психологическое изучение детей с нарушениями развития.- М.,2007. - И.Ю. Левченко, В.В.Ткачёва Психологическая помощь семье, воспитывающей ребёнка с отклонениями в развитии: Методическое пособие.- М.,2008. - В.И.Лубовский Психологические проблемы диагностики аномального развития детей.М.,1989. - К.С. Лебединская Актуальные проблемы диагностики ЗПР детей. М.,1982. - Л.А.Вегнер Диагностика умственного развития дошкольников. М.,1978. - Т.А.Власова Дети с отклонениями в развитии. М.,1973. - С.Д.Забрамная Методические указания к психолого-педагогическому изучению детей-имбецилов.М.,1989.

Социально-коммуникативное развитие

Основные цели и задачи	Программно-методическое обеспечение	Дополнительные программы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» Н.В.Клюева «Учим детей общению» Л.М.Шипицына «Азбука общения» Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками» Игры и занятия с детьми раннего возраста 1 – 3 года, «Москва – Синтез», Москва, 2008 Н.А.Рычкова « Поведенческие расстройства у детей: диагностика, психопрофилактика и коррекция».	

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.» – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Р.С.Буре «Дошкольник и труд». Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.	
Формирование основ безопасности	Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Л.Б.Баряева «Азбука дорожного движения» М. Дрофа, 2006	

Познавательное развитие

Основные цели и задачи	Программно-методическое обеспечение	Дополнительные программы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Н.Е.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» И.А.Морозова, М.А. Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» И.Г.Рожкова «Обучение в игре» 2008. Э.Г.Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию». – М., 1993. Л.А.Венгер. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию. М., Просвещение, 1978 О.В.Дыбина. Рукотворный мир. М, Сфера, 2001	
Приобщение к социокультурным ценностям	А.А.Вахрушев, Е.Е.«Здравствуй, мир» О.В.Дыбина «Ознакомление предметным и социальным окружением» А.С.Жукова «Преодоление ЗПР» М.,Просвещение 1973	
Формирование элементарных	А.М.Леушина «Занятия по счёту в детском саду».	

математических представлений	Е.В.Колесникова «Математика для школьников(3-7 лет)» А.А.Смоленцева. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. М., Просвещение, 1993 И.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений»	
Ознакомление с миром природы	О.А.Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду». -О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл.гр. детского сада – М.: Мозаика-синтез, 2010 - О.В.Дыбина. Неизведанное рядом. М. Сфера, 2004 -С.Н.Николаева. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. М., Новая школа, 1996 -А.И.Иванова. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. М., сфера, 2004 -Е.И.Золотова. Знакомим дошкольников с миром животных. М., Просвещение, 1988	

Речевое развитие

Основные цели и задачи	Программно-методическое обеспечение	Дополнительные программы
Развитие речи	Н.В.Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду».	Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
Художественная литература	В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе» О.С.Ушакова. Н.В.Гавриш.	

	Знакомим с литературой детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010 Н.А. Карпухина «Развитие речи и знакомство с художественной литературой» ЧП Лакоценин С.С.	
--	---	--

Художественно-эстетическое развитие

Основные цели и задачи	Программно-методическое обеспечение	Дополнительные программы
Приобщение к искусству	Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве». – М., 2002. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество».	
Изобразительная деятельность	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».- М.: Мозаика-Синтез, 2007 К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет» , 2007.	
Конструктивно-модельная деятельность	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала».	
Музыкальная деятельность	<i>Программы:</i> Н.А. Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду» М., Просвещение 1981. О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» М,2000 В.А. Петрова «Музыка малышам» М., Центр «Гармония»1998. О.П. Радынова «Слушаем музыку» М., «Просвещение» 1990.; «Музыкальное развитие детей» М.,1997. Н.А. Ветлугина «Музыка в детском саду»М., «Музыка 1986,1989, 1991. В.А. Петрова «Музыка малышам» М.,2001. Т.М. Орлова « Учите детей петь» М., «Просвещение» 1987,1988.	
Слушание		
Пение, песенное творчество:	Е.Раевская, Г.Соболева «	

Музыкально-ритмические движения:	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» М.,»Просвещение» 1991. С.И.Бекина «Музыка и движение» М.,»Просвещение» 1983. Е.Д.Макшанцева «Детские забавы» М.,»Просвещение» 1991. Е.Е.Каява, Л.Н.Кондрашова «Музыкальные игры и пляски» Учпедгиз 1963. Н.А.Ветлугина «Музыкальный букварь» М.,»Просвещение» 1985.	
Игра на детских музыкальных инструментах:	Н.Г.Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» «Просвещение» 1990. Л.Н.Комиссарова «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» М., «Просвещение» 1986.	
Музыкально-игровое творчество	Н.Г.Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» М., «Просвещение» 1981.	

Физическое развитие

Основные цели и задачи	Программно-методическое обеспечение	Дополнительные программы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Л.Ф.Тихомирова «Формируем у детей правильное отношение к своему здоровью». Ярославль, 1997 Е.С.Фролова, Е.Э.Цветкова. «Познай себя». Ярославль. Ньюанс, 1996 Н.Е.Лазарева. Программа по валеологии для детей старшего дошкольного возраста. Ярославль, 2006 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, М.Д.Маханева «Безопасность на улицах и дорогах» – М.: «АСТ-ЛТД»,	

	1997. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская «Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста» – М.: Просвещение, 2005	
Физическая культура	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду . Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр.	

Методическое обеспечение образовательного процесса для детей с умственной отсталостью.

Основная программа:

Е.В.Стребелева, Е.А.Екжанова «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». М., 2005.

Н.Ф.Дементьева Программа обучения и воспитания детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью. М, 1993.

Развивающие и коррекционно-развивающие технологии и методики:

- Л.Б. Баряева, А. П. Зарин и др. «Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии»;
- А.А. Катаева, Е.А. Стребелева «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников»;
- Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»;
- С. Д. Забрамная «От диагностики к развитию»;
- С. Д. Забрамная «Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе»;
- С.Д.Забрачная Изучаем обучая. Рекомендации по изучению детей с тяжёлой умственной отсталостью.-М.,2002.
- Л.Б. Баряева, А.П. Зарин и др. «В мире сказки. Театрализованные игры - занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии»;
- Н.Д. Сорокина «Сценарии театральных кукольных занятий»;

- А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду»;
- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Игры – занятия с природным и рукотворным материалом»;
- Н.М. Зубкова «Воз и маленькая тележка чудес. Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет»;
- О.П. Гаврилушкина «Обучение конструированию в учреждениях для умственно отсталых детей»;
- Л.Б. Баряева, Т.Н. Васильева, А.П. Зарин и др. «Формирование количественных представлений у детей дошкольного возраста с проблемами в интеллектуальном развитии»;
- И.В. Чумакова «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта»;
- Г.Е. Сычёва «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (1-ый год обучения)»;
- М.А. Касицина, В.Д. Смирнова «Дошкольная математика (1-ый и 2-ой год обучения)»;
- «Мир природы и ребёнок. Методика экологического воспитания дошкольников» под ред. Л.М. Маневцовой и П.Г. Саморуковой;
- Н.В. Елкина, О.В. Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать»;
- О.Е. Громова «Методика формирования начального детского лексикона»;
- В. Селиверстов «Речевые игры с детьми»;
- Е. Ф Войлокова «Ознакомление с художественной литературой в специальном детском саду»;
- Е.А.Стребелева Дидактические игры в обучении детей с интеллектуальной недостаточностью.М.,2000.
- Е.А.Стребелева «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями», 2006г.
- С.Л.Новосёлова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» М.,1985.

В МДОУ «Детский сад № 78» используются следующие виды образовательных технологий: технология проектов, дифференцированного подхода, информационно-коммуникативными технологиями, здоровьесберегающими технологиями, технология наглядного моделирования, мнемо-схемы, театрализованные и коммуникативные игры, специальные коррекционные образовательные технологии (Игры Воскобовича, блоки Дьенеша).

	<i>Название технологии</i>	<i>Особенности использования педагогической технологии</i>
	Технология проектов	Особенностью проектной деятельности является то, что ребенок не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители. Внедряя в педагогическую практику технологию проектной деятельности, обращаем внимание на всестороннее развитие личности воспитанника и преследуем следующие цели: -активизация познавательных процессов; -формирование у воспитанников интереса к творческому решению задач - развитие и обогащение сенсорного опыта детей.
	Технология дифференцированного подхода.	У многих детей с нарушениями интеллектуального развития неустойчивое внимание, недостаточно развита память, испытывают трудности в выполнении традиционных заданий- в этом случае требуется особая форма предъявления материала, т.е. дифференцированный подход к обучению. Реализация данного подхода в воспитательно-образовательном процессе позволяет в результате всестороннего изучения воспитанников создать представление о каждом из них, о его интересах, способностях. При применении данной технологии воспитанников условно делят на группы с учетом нарушений и типологических особенностей. При формировании групп учитываются личностное отношение воспитанников к окружающей действительности, степень освоения программного материала, интерес к изучению нового материала. Создаются: дидактический материал, различающийся по содержанию, объему, сложности, методам и приемам выполнения заданий, а также для диагностики результатов развития.
	Информационно - коммуникативные технологии.	Цель использования информационных технологий в работе с дошкольниками: -повысить наглядность материала; -разнообразить содержание материала; -разнообразить формы подачи материала. Активное внедрение компьютерных технологий расширяет возможности воспитанников в получении информации. Но еще в большей степени создает условия для вербализации обучения, так как мультимедийные технологии используют визуальный и слуховой каналы получения информации и способны сформировать адекватный зрительный образ и стать эффективным средством наглядности в коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушением интеллектуального развития. <u>По сравнению с традиционными формами обучения и коррекции компьютерные технологии обладают рядом преимуществ:</u> • предъявление информации на экране компьютера в игровой

		форме вызывает у детей огромный интерес; • несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; • движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка; • проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим • компьютером являются стимулом познавательной активности детей; • предоставляет возможность индивидуализации обучения; • ребенок сам регулирует темп и количество решаемых игровых обучающих задач; • в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе, в том, что он многое может; • позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (полет ракеты, половодье, неожиданные и необычные эффекты); • компьютер позволяет ребенку самостоятельно исправить ошибки. В коррекционной работе учителя-дефектолога и с детьми с нарушениями интеллектуального развития важно уделять внимание формированию целостного и полного восприятия. Современные технические средства обучения помогают визуализировать невидимые объекты и явления, частицы, звук, абстрактные теоретические понятия, т.е. создать определенный дидактический образ-модель. В работе с дошкольниками используются самостоятельно созданные презентации, а так же презентации и мультимедийные программы, Информационные компьютерные технологии включаются в структуру традиционного коррекционного занятия. Работа с компьютером на одном занятии не превышает 5-7 минут, в зависимости от возраста ребенка, в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога. Применение информационно - коммуникативных технологий в детском саду позволяет оптимизировать коррекционно - педагогический процесс, индивидуализировать и дифференцировать обучение детей с нарушениями зрения и значительно повысить эффективность коррекционно-развивающей работы.
	театрализованные игры (Интегративный театр)	Театрализованная игра как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения и участия в игре, которая имеет коллективный характер, что и создает благоприятные условия для развития чувства партнерства и освоения способов позитивного взаимодействия. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают

		причины того или иного настроения. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.
	специальные коррекционные образовательные технологии	Игры Никитина } Данные игры широко применяются в практике работы Игры Воскобовича } учителей-дефектологов на коррекционных занятиях блоки Дьенеша в индивидуальной или подгрупповой работе для Палочки Кьюзенера развития и коррекции высших психических функций
	Технология наглядного моделирования.	Представляет собой технологию близкую к технологии макетирования, используется в ДОУ всеми специалистами учреждения для развития абстрактного мышления воспитанников с помощью замещения абстрактного понятия конкретной моделью, созданию визуального образа абстрактных понятий таких как (звук, слог, слово – в речевом развитии, в логопедических занятиях), понятиях о временах года, о частях суток, времени и т.д.
	коммуникативн ые игры	Сущность коммуникативных игр в ориентации на межличностное взаимодействие в учебно-образовательном процессе Коммуникативные педагогические технологии развиваются в рамках педагогики сотрудничества, которая провозглашает следующие принципы: человек находится в активно-деятельном отношении к миру и самому себе; активность субъекта выступает в высшем своем творческом проявлении, когда субъект поднимается до становления самого себя; идея деятельного становления призвания человека
	мнемо-таблицы и схемы	Представляет собой технологию близкую к технологии моделирования, используется в ДОУ всеми специалистами учреждения для развития памяти воспитанников с помощью замещения слова конкретной пиктограммой. Пиктограмма сама по себе является условным обозначением, таким образом, использование данной технологии приводит к развитию мышления по аналогии, способствует улучшению памяти и, как следствие, мышления.
	Здоровьесберега ющие технологии.	В практику здоровьесберегающего обучения включаются: проведение тематических физминуток на каждом занятии, динамических пауз, кинезиологических упражнений (для межполушарного взаимодействия), пальчиковой гимнастики с применением массажного шарика су-джок. Проведение дыхательной гимнастики. Упражнения этого комплекса выполняются на занятии, подходят для физминуток, динамических пауз. Для развития детей используют элементы психогимнастики по методике М.Чистяковой. Такие игры и упражнения помогают снятию психоэмоционального напряжения у дошкольников с ЗПР, развивают умение чувствовать настроение и сопереживать окружающим, демонстрируют различные эмоции (радость, удивление и т.д.).

3.3.Режим дня.

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в детском саду.

Основные элементы:

- Сон
- Пребывание на открытом воздухе
- Воспитательная и образовательная деятельность
- Самостоятельная деятельность
- Самообслуживание
- Личная гигиена
- Приемы пищи

При составлении режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, необходимость полного и своевременного удовлетворения всех органических потребностей детей.

Адаптационный режим

Цель – улучшение адаптационного периода, создание максимально комфортных психологических условий пребывания детей в группах ,через обогащение опыта детей яркими положительными эмоциональными впечатлениями.

Щадящий режим

Щадящий режим назначается детям с III и IV и V группами здоровья, детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медицинским работником (врач, ст. медсестра).

Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком

Индивидуальный режим

Цель: составление режима дня в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья.

Режимы пребывания детей в детском саду разрабатываются согласно нормативно-правовым документам, особенностям развития и состояния здоровья воспитанников. Важным фактором при выполнении режима дня является обеспечение всем воспитанникам детского сада **охранительного режима. Организация охранительного режима предусматривает:**

- устранение умственных перегрузок;
- правильное чередование и сочетание различных видов деятельности в

течение дня, недели и внутри совместной деятельности;

- соблюдение гигиенических требований;
- обеспечение отдыха ребенку в ходе образовательной деятельности и в ее промежутках;
- чередование сложных заданий с менее сложными заданиями и совсем простыми по выполнению;
- снятие возбуждения и напряжения в начале и в конце образовательной деятельности;
- достаточное пребывание на свежем воздухе и полноценный дневной сон;
- проведение консультативной работы с родителями по соблюдению охранительного режима в домашних условиях.

В учреждение действуют **режимы дня**, скорректированные для каждой возрастной группы детского сада

Образовательная нагрузка в неделю, продолжительность НОД, учебный план соответствующие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Проектирование образовательного процесса МДОУ осуществляется в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями контингента воспитанников, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей от 3х до 7-8 лет - индивидуальные, подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая

повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.

Базовый вид деятельности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Режим дня на теплый период года
при 12-часовом пребывании детей в ДОУ.**

Режимные моменты \ Возрастные группы	3-4 года младшая группа	4-5 лет средняя группа	5-6 лет старшая группа	6-7 лет подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00	8.25-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10-11.50	10.10-12.00	10.10-12.10	10.10-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.50-12.10	12.00-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.40	12.10-12.40	12.20-12.55	12.30-13.00
Дневной сон.	12.40-15.00	12.40-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, полдник.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.20-16.15	15.20-16.20	15.20-16.30	15.20-16.40
Подготовка к ужину, ужин.	16.15-16.45	16.20-16.55	16.30-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке.	16.45-17.00	16.55-17.05	17.00-17.10	17.00-17.10
Прогулка, уход детей домой.	17.00-19.00	17.05-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00

**Режим дня на холодный период года
при 12-часовом пребывании детей в ДОУ.**

Возрастные группы Режимные моменты	3-4 года младшая группа	4-5 лет средняя группа	5-6 лет старшая группа	6-7 лет подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-9.00	8.25-9.00	8.30-9.00	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Самостоятельная и совместная деятельность		9.50-10.00	10.00-10.10	
Второй завтрак	9.40-9.50	10.00-10.10	10.10-10.20	10.10-10.20
Игры, подготовка к прогулке.	9.50-10.10	10.10-10.30	10.20-10.50	10.50-11.05
Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.10-11.50	10.30-12.00	10.50-12.20	11.05-12.30
Возвращение с прогулки, игры.	11.50-12.00	12.00-12.15	12.20-12.35	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.30	12.15-12.35	12.35-13.00	12.40-13.00
Дневной сон.	12.30-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, полдник.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы.	15.20-16.20	15.20-16.20	15.20-16.30	15.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин.	16.20-16.50	16.20-16.50	16.30-16.50	16.30-17.00
Подготовка к прогулке.	16.50-17.10	16.50-17.10	16.50-17.10	17.00-17.15
Прогулка, уход детей домой.	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.15-19.00

Организация жизни и деятельности детей в группах компенсирующей направленности определяется "Режимом дня", который имеет свои особенности.

Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми реализовать определенные задачи коррекционного воспитания и

обучения. В этот же период, когда детей еще мало, целесообразно проводить индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов.

В 9.00 начинается организованная образовательная деятельность.

Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ЗПР во время НОД - является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития и сформированности запаса знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно. При составлении расписания образовательной, определяющей нагрузку на ребенка в течение дня и недели, учитываются нормативные документы, в которых отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации по сочетанию различных видов деятельности.

Детей со слабо выраженной динамикой развития, отличающихся особенностями поведения, можно временно не включать в подгруппы и на начальных этапах обучения работать с ними *индивидуально*.

После подгрупповой образовательной деятельности учитель-дефектолог проводит индивидуальные коррекционные занятия по индивидуальному плану (7-15 минут с каждым ребенком). При этом следует придерживаться гибкого графика, чтобы максимально сократить пропуски других занятий и не лишать ребенка возможности поиграть с детьми.

В оставшееся **время до прогулки** может быть заполнено организованной воспитателем совместной или самостоятельной деятельностью детей. Способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен играть с ними, уметь взаимодействовать с товарищами, руководствоваться правилами и подчиняться им. Наблюдение за свободной деятельностью детей является важным показателем в оценке эффективности работы педагогов детского сада.

На прогулке следует реализовывать как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально подобранных упражнений и игр. Важно правильно подобрать одежду, продумывать двигательную активность. Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями. Во время прогулки можно понаблюдать за движением машин и работой людей. Организовать игры с правилами, провести дидактические игры, стимулировать детей к сюжетно ролевой игре.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени целесообразно использовать для

реализации задач социально-нравственного развития и выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для обучения ребенка действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя алгоритм. На этом этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, можно применить зрительные опоры (условные картинки расположенные последовательно в ряд). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, опоры убираются и дети действуют самостоятельно.

Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.) и, желательно, чтобы в обучении детей принимали участие все взрослые, работающие в группе (помощник воспитателя, учитель-дефектолог, логопед). Это дает возможность взрослым работать с малой подгруппой (3 - 4 ребенка), что позволяет индивидуально подходить к каждому из них. Одновременно детей учат помогать друг другу, быть заботливыми и терпеливыми.

Дневной сон имеет большое значение для детей с ЗПР, так как позволяет им восстановить силы. После занятий и прогулки некоторые дети истощаются, и поэтому процедура укладывания должна быть хорошо продумана и ожидаема для детей. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, применяется слушание с закрытыми глазами записей звуков леса и небольших отрывков специально подобранных художественных произведений.

Подъем детей также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно и педагогам следует обеспечить плавный постепенный выход детей из сна. Для этого воспитатель включает магнитофон на небольшую громкость со спокойной музыкой, постепенно по мере просыпания детей громкость повышается и педагог беседует с детьми об их снах. При этом следует помнить, что особенно в период адаптации дети часто пугаются в период просыпания и плачут, поэтому детей следует настроить на определенные темы беседы.

После того как большинство детей проснулись - проводится **гимнастика после сна**. Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Одевание детей проводится под динамичную музыку.

Для **самостоятельной деятельности** детей подбирают игры и задания и упражнения, которые уже им знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

При составлении режима дня, необходимо помнить о том, какая нагрузка приходится на нервную систему детей, поэтому он должен быть

точно выверен по видам нагрузки и строго соблюдаться. Необходимо принять меры по предупреждению гиподинамии. Для этого в "Режиме" предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физкультминутки и т. д.

Таким образом, представленный режим дня МДОУ «Детский сад № 4» обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность организма детей, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

Особое внимание в режиме дня уделяется физкультурно-оздоровительной работе, проведению закаливающих процедур, укрепляющих здоровье и снижающих заболеваемость. Кроме того, в данную систему включены и закаливающие мероприятия, предусматривающие разнообразные формы и методы, а также изменения в связи со временем года, возрастом, индивидуальными особенностями состояния здоровья детей.

Физкультурно-оздоровительная работа.

Система закаливающих мероприятий.

Закаливающие процедуры	Холодный период				Теплый период			
	младшая группа	средняя группа	Стар. группа	Подгот группа	младшая группа	средняя группа	Стар. группа	Подгот. группа
Прогулка	3-4 часа	3-4 часа	3-4 часа	3-4 часа	3-4 часа	3-4 часа	3-4 часа	3-4 часа
Солнечные ванны	—	—	—	—	2-30 мин. от 20°C	2-30 мин. от 20°C	2-30 мин. от 20°C	2-30 мин. от 20°C
Общие воздушные ванны	2-10 мин.	2-12 мин.	2-15 мин.	2-15 мин.	10-15 мин.	10-20 мин.	10-30 мин.	10-30 мин.
Местные воздушные ванны (хождение босиком по массажному коврику)	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Орошение зева водой комнатной температуры	3 раза в день, после еды	3 раза в день, после еды	3 раза в день, после еды	3 раза в день, после еды	3 раза в день, после еды	3 раза в день, после еды	3 раза в день, после еды	3 раза в день, после еды
Игры с	—	—	—	—	ежедн.	ежедн.	ежедн.	ежедн.

водой					15-30 мин.	15-30 мин	15-30 мин	15-30 мин
-------	--	--	--	--	------------	--------------	--------------	-----------

При проведении закаливающих процедур соблюдаются следующие **принципы**:

- ♦ закаливающие процедуры проводятся только при условии, что ребенок здоров,
- ♦ каждая закаливающая процедура проводится на положительном эмоциональном фоне,
- ♦ при проведении закаливания учитываются индивидуальные особенности ребенка, его возраст,
- ♦ интенсивность закаливающих процедур увеличивается постепенно (от щадящих к более интенсивным), с расширением зон воздействия и увеличением времени проведения закаливания,
- ♦ закаливание проводится систематически и постоянно с комплексным использованием всех природных факторов.

Система физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ «Детский сад № 78»



3.4. Особенности традиционных событий и праздников.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). **Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памяtnыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень развлечений и праздников

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе». Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора). Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать». Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето». Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное

народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря. Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры- инсценировки: Спортивные развлечения: «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театры различных видов.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда (РППС) создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам,

материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

• *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной *литературы и фольклора, музыкальной и др.*).

Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, не должны быть архаичными, их назначение должно нести информацию о современном мире и стимулировать поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Предметно-развивающая среда МДОУ построена с учётом следующих принципов:

• информативности и вариативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;

• полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования предметно-развивающей среды;

• педагогической целесообразности, предусматривающего необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, обеспечивающего возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

• трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

• учета полоролевой специфики и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

• интеграции образовательных областей (материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей).

В группах детского сада представлены:

Маркеры игрового пространства - игровые тематические модули (кухня, парикмахерская, магазин, мастерская, больница, тележка для уборки), макеты, ширмы; во всех группах есть комплекты игровой мебели.

Игрушки-персонажи - фигурки сказочных персонажей, диких и домашних животных и птиц, людей разного возраста, куклы для театра и пр.

Игры на развитие интеллектуальных способностей - домино, лото и т.п.

Образно-символический материал - счётный материал, геометрические фигуры, настольно-печатные игры, дидактические карточки, планшеты и т.п.

Игрушки-предметы оперирования - набор для игр с песком, муляжи, наборы продуктов, посуды, наборы разрезных овощей и фруктов, коляски, техника, инструменты и пр.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает возможности:

- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной разнообразной игровой деятельности воспитанников;

- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, учитывая, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- выявления и развития способностей воспитанников при организации образовательного процесса;

- освоения детьми, в том числе детьми с ОВЗ, ООП ДООУ и их интеграции в образовательном учреждении, включая оказание им индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей их психофизического развития и возможностей;

- использования образовательных технологий деятельностного типа;

В МДОУ выдерживаются требования к играм, игрушкам, дидактическому материалу, издательской продукции:

- В качестве ориентиров выступают закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе;

- Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач дошкольного образования;

- Оборудование отвечает СанПиН, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям;

- Игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции для детей и обладают полифункциональностью, возможностью применения в совместной деятельности, дидактическими свойствами.

-Оснащение и оборудование кабинетов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) соответствует принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей.

Создание специальной развивающей среды предусматривает систему условий, которые обеспечивают не только эффективность коррекционно-развивающей работы, но и позволяют ребёнку полноценно развиваться как личности в условиях деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.). Развивающая среда включает ряд компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребёнка. Для этого в пространстве, окружающее ребёнка, созданы элементы и объекты природы (центры природы и науки в каждой группе), специальные условия для физкультурно-оздоровительной работы, игровой, художественно-эстетической, музыкально-театральной деятельности, обеспечивается необходимый набор учебно-дидактических пособий, оборудования и игрушек.

Окружающая среда организована таким образом, что даёт возможность стимулировать развитие детей, активно действовать в ней и творчески её видоизменять.

Для реализации Программы МДОУ важно:

1. Создание специальных условий для развития и оздоровления детей:

- реализация двигательных потребностей ребёнка;
- формирование представления о ЗОЖ;
- гибкий режим;
- предотвращение нервно-психических перегрузок (за счёт специальных методов и приёмов);
- оздоровительные мероприятия, применение здоровьесберегающих технологий;
- создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие детей;
- мед.контроль за состоянием здоровья детей.

2. Создание специальной методической службы:

- банк данных для методического сопровождения коррекционно-развивающей работы;
- установление связей с методическими службами.

3. Создание специальных условий для реализации коррекционно-образовательной программы:

- работа ПМПк;
- учёт индивидуальных особенностей, уровня психического развития и актуального уровня знаний, представлений, умений детей с ЗПР;
- создание специальных образовательных условий (кабинеты специалистов, коррекционные центры, релаксационные уголки в каждой группе и т.д.);
- наполнение пед. процесса современными коррекционно-развивающими методиками, технологиями, дидактическими пособиями, атрибутикой и игрушками.

4. Организация взаимодействия с семьёй:

- активное вовлечение семьи в работу ДОУ;
- консультирование родителей доступным им методам и приёмам оказания коррекционной помощи детям в условиях семьи;
- организация обратной связи родителей с ДОУ.

В МДОУ развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом возрастных возможностей детей и опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между педагогом и детьми.

- Способ общения - понимание, признание, принятие каждого ребёнка.
- Положение при общении: не «над», не «рядом», а «вместе».
- Тактика общения – сотрудничество
- Развитие индивидуальности ребёнка.

Общие принципы построения развивающей среды в ДОУ определяют современную педагогическую *стратегию организации и содержания пространства* в группах детского сада:

• Принцип гибкого зонирования. Организация не пересекающихся сфер самостоятельной детской активности внутри игровой зоны: интеллектуальной, театрально-игровой, творческой сюжетно-ролевой, строительно-конструктивной игры, художественно-продуктивной, опытно-экспериментальной. Это позволит детям одновременно организовать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, не мешая друг другу. Трансформация помещений обеспечивается лёгкими перегородками-стеллажами.

- Создание условий для индивидуальных, подгрупповых и коллективных игр дошкольников, чтобы каждый ребенок мог найти себе удобное и комфортное место в зависимости от своего эмоционального состояния.

Среда каждой группы организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Занятия с детьми проводятся в той части среды, которая помогает стимуляции желаемой деятельности.

- Формирование центров с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок сам выбирает характер, степень общения с коллективом детей, с взрослыми или может побыть в одиночестве в зависимости от настроения, своего состояния. Повышенное ощущение пространственной изоляции ребенку создадут тихий уголок, где он может побыть один и семейные альбомы с фотографиями.

- Своевременное изменение предметно-развивающей среды педагогами: внесение новых атрибутов, игрушек, игр, игрового оборудования в соответствии с темой календарного плана, новым содержанием игр и усложняющимся уровнем игровых умений детей. Первоначальный период построения среды – август и сентябрь. В последующие месяцы происходит её обогащение и реорганизация. Еженедельно с новой темой добавляют новые тематические материалы.

- Проведение оптимального отбора игр, игрушек, игрового оборудования.

- Принцип активности, самостоятельности и творчества. Предоставление детям возможности самостоятельно менять среду в соответствии с их настроением, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, конструкторов, ширм, скамеек.

- Обеспечение доступности ко всему содержанию предметно-развивающей среды: расположение игр, игрушек, атрибутов на уровне не выше вытянутой руки ребёнка.

- Учет половых различий детей, то есть содержание предметно-игровой среды должно отражать в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков.

Обстановка в группах создается с учетом реализуемой в МДОУ Программы.

Помещение каждой группы разделено на центры активности:

Центр игры.

Важным средством формирования игровых умений у детей и руководства совместными детскими играми является игровой материал. Эта куклы и одежда для них, кукольная мебель, коляски, бытовая техника, телефон, посуда, инструменты для труда и т.д. Здесь же есть одежда, в

которую ребенок может переодеться и стать тем, кем он хочет. В центре множество различных предметов: мелких игрушек, атрибутики для использования этих материалов в качестве предметов-заместителей (тряпочки, кубики, бутылочки, баночки, коробочки, семена, камешки и т.д.).

Строительно-двигательный центр оснащён различными видами конструкторов: «Лего» (мелкий и крупный), напольный, железный конструктор, мягкие объемные модули и др. Игра с конструктором развивает общую и тонкую моторику. У детей развивается глазодвигательная координация и точность движений. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие. В этом центре есть еще множество различных предметов: грузовики, маленькие машинки, фигурки людей и животных, самолеты, поезда с вагонами и другие мелкие игрушки. Имеются макеты улиц города для изучения правил дорожного движения.

Центр книги содержит различную литературу, объединенную единой темой в соответствии с учебным планом. Типы и уровни трудности книг определяются возрастом и интересами детей. Детям совместно с педагогами делают книжки-самоделки, книжки-малышки. Книги, изготовленные детьми, занимают место на полке рядом с теми, которые куплены в магазине. Здесь же собран иллюстративный материал для рассматривания, предметные и сюжетные картинки для рассказывания и составления рассказов, дидактические игры для развития речи и психических процессов.

Центр искусства. Стимулирует детей к апробированию и реализации творческих способностей, даёт детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащает их тактильные ощущения. Здесь есть такие принадлежности для художественной деятельности, как бумага, краски, ножницы, кисточки, мелки, трафареты, пластилин, глина, книжки-раскраски и т.д.

Листья, шишки, жёлуди, палочки, камешки, песок и т.д. – природный материал предназначен для развития творчества фантазии, мышления и воображения. Для этих же целей обязательны и бросовый материал- газеты, журналы, ткани, нитки, проволока и т.д.

В некоторых группах центр искусства совмещён с центром театра.

Театрально-игровые центры играют существенную роль в программе, так как способствуют развитию ребёнка во всех аспектах. Центры включают различное театрально-игровое оборудование: ширмы, простые декорации, маски, театральную атрибутику (парики, костюмы), разные виды театра. В каждой группе имеется магнитофон, фонотека различных музыкальных

произведений, записей литературный, музыкальных сказок, песенок, современных мелодий, много релаксационной и имитационной музыки.

Занятия в этом центре направлены на развитие творческих способностей, вербального и невербального общения, общей и тонкой моторики, интеллектуальных способностей. Они стимулируют мыслительные процессы проблемными ситуациями открытого типа и формируют способности ценить культурное и художественное наследие.

Центр природы и науки включает в себя разнообразные комнатные растения, сезонные растительные объекты (посадки рассады различных цветочных культур, посадки и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений), животный мир (морские свинки, аквариумы с рыбками), а так же всё необходимое для труда и ухода за живыми объектами. Этот центр постоянно меняется по мере того, как меняются интересы детей, сменяют друг друга времена года и темы, а подбор материалов для использования – это непрерывный процесс, к которому привлекаются и дети, и родители. Бросовые материалы (пустые пластиковые бутылки, пробки, сломанные часы, катушки, обрезки тканей) и природный материал (шишки, желуди, коряги, листья и прочее) – все это полезные материалы для технического творчества. Имеется также и лабораторный материал: лупы, термометры, сосуды, пробирки, пипетки, линейки, компас, мерные чашечки, магниты, предметы из различных материалов, часы, различные виды почвы, опилки, сыпучие материалы. В каждой группе обязательно организована «лаборатория воды и песка», где проводятся специальные занятия по развитию моторики, сенсорных способностей, речи (разработана система специальных занятий с водой и песком творческой группой детского сада и широко используется в практике). В группах есть календари природы, репродукции пейзажей, натюрмортов, картин, отражающих труд людей в природе и разнообразные по тематике игр для

Центр коррекции или учебный центр это место проведения подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми. В них собраны пособия, ориентированные на познавательно- речевое и эмоциональное развитие ребенка. Пособия и игры для развития мелкой моторики руки. Подбор материала регулируется лексической темой. Здесь же много головоломок, конструкторов, развивающих игр для развития психических процессов, логики, математики, интеллектуальные игры, счёты, доска с мелом, магнитная доска. Разрезные картинки, сюжетные и предметные картинки, лото, пособия для развития графомоторных функций, речевой материал собраны на все лексические темы (на год).

Центр уединения оснащен диванчиком с подушками, мягкими игрушками, книгами, фотоальбомами семей воспитанников. Создан для

снятия накопившегося у ребенка напряжения, раздражения, агрессии, поднятия настроения и психологического комфорта ребенка.

Открытая групповая площадка это важное дополнение к группе и очень существенная часть распорядка дня. Фактически все, чему можно научить и научиться в помещении, можно узнать и на улице. Занятия на свежем воздухе расширяют знания детей о природных явлениях и погодных условиях, помогают установить причинные связи между этими явлениями, что, в свою очередь, влияет на развитие мышления и речи. Организация различных физических упражнений и подвижных игр на воздухе укрепляет здоровье детей, повышает их работоспособность, а также оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние детей. Улица предлагает детям неограниченные возможности исследования окружающего мира и нахождение своего места в нем.

Примерное содержание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательными областями в МДОУ «Детский сад № 78»:

Возраст детей	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
3-4 г.	Фотоальбом «Моя семья»
	Индивидуальная расческа в футляре
	Уголок дежурства (вторая половина года)
	Форма дежурных по столовой
	Фартуки для труда
	Правила поведения в природе
	Правила дорожного движения
	Правила поведения в быту
4-5 л.	Макет для изучения правил дорожного движения (дорога, тротуар, светофор)
	Наглядный (демонстрационный) материал «Городской транспорт»
	Макет для изучения правил дорожного движения (улица, дорога, тротуар, перекресток, остановка общественного транспорта, светофор)
	Знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»
	Наглядный материал «Лекарственные растения»
	Оборудование для труда в уголке природы
	Простейшее генеалогическое дерево семей обучающихся
	Фотоальбом о профессиях родителей
	Оборудование для труда на улице
	«Огород на окне»
	Наглядный материал «Профессии»
	Наглядный материал «Явления природы» Дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы»,

5-6 л.	«Велосипедная дорожка»
	Правила поведения во время игр
	Номера телефонов «01», «02», «03»
	Продукты совместной с родителями проектной деятельности
	Оборудование для труда в группе
6-7 л.	«Красная книга»
	Схема местности (ближайшей к детскому саду)
	Образовательная область « Познавательное развитие » ФЭМП
3-4 г.	Группы предметов объёмных и плоскостных
	Контрастные и одинаковые предметы для сравнения по длине, ширине, высоте, величине в целом (наложение,)
	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник
4-5 л.	Контрастные и одинаковые предметы для сравнения по толщине
	Предметы для раскладывания в порядке убывания, нарастания – 3-5 предметов (по длине, ширине, толщине, высоте)
	Геометрические фигуры разных размеров: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар
5-6 л.	Цифры от 0 до 10
	Знаки < >
	Предметы для раскладывания в порядке убывания, нарастания – 5-10 предметов
	Геометрические фигуры, предметы разделённые на части (2-4)
	Геометрическая фигура - овал
	Условная мерка (бумага в клетку)
6-7 л.	Монеты: 1, 5, 10 копеек
	Рубли: 1, 2, 5, 10
	Знаки: + - =
	Предметы, разделённые на 2-8 и более частей
	Условная мера для жидких сыпучих веществ
	Весы
	Геометрические фигуры для составления тематических композиций, многоугольники
	Планы, схемы, маршруты, карты
	Календари
	Песочные часы 1 мин, 10 мин.
	Образовательная область « Познавательное развитие » Познавательно-исследовательская деятельность
3-4 г.	Сенсорный коврик
	Игры для ознакомления с основными цветами
	Пирамидка
	Разрезные картинки (4-6 частей)
	Предметы разного звучания (киндер-сюрприз)
	Аудиозаписи звуков природы
	Центр воды и песка

4-5 л.	Игры для ознакомления с цветом (красный, синий, зелёный, оранжевый, фиолетовый, белый, серый)
	Игры на выстраивание логических цепочек «до и после»
	Продукты исследовательской деятельности детей совместно с родителями
	Домино, лото
5-6 л.	Игры для ознакомления с цветом (+ голубой, черный)
	Кубики, мозаика, пазлы
	Предметы из различного материала
6-7 л.	Продукты совместных проектов: педагоги, дети, родители

	Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы
3-4 г.	Наглядный материал: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспортные средства, домашние животные и их детеныши, птицы, овощи, фрукты, насекомые
	Муляжи овощей и фруктов
	Комнатные растения (фикус, герань др.)
	Кукла, одетая по сезону
4-5 л.	Наглядный материал: общественный транспорт (автобус, поезд, самолёт, теплоход), грибы, деревья
	Огород на окне
	Комнатные растения (бальзамин, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.)
	Календарь наблюдений за природой и погодой
	Макеты: «Домашние животные», «Дикие животные»
	Увеличительное стекло
	Мини-коллекции
5-6 л.	Наглядный материал (съедобные и несъедобные грибы, явления природы)
	Альбом «Времена года»
	Предметы, облегчающие труд человека в быту (игрушки или наглядный материал) –кофемолка, миксер, мясорубка)
	Наглядный материал: предметы, создающие уют - бра, картины, ковёр
	Наглядный материал о г.Ярославле, о столице нашей Родины (флаг, герб)
	Наглядный материал о Российской армии
6-7 л.	Наглядный материал: наземный, подземный, воздушный, водный транспорт; лекарственные растения, зимующие и перелетные птицы
	Природный материал (шишки, желуди, листья и др.)
	Наглядный материал: предметы, облегчающие труд человека на производстве – компьютер, роботы, станки
	Наглядный материал «Государственные праздники, «Герои космоса»
	Глобус Термометр

	Образовательная область « Речевое развитие »
3-4 г.	Русский фольклор: песенки, потешки, заклички, сказки
	Фольклор народов мира: песенки, сказки
	Произведения поэтов и писателей России: поэзия, проза
	Произведения поэтов и писателей разных стран: поэзия, проза
	Произведения для заучивания наизусть
	Ширма 3-х секционная трансформируемая
	Ширма для кукольного театра настольная
	Элементы костюмов для театрализованной деятельности
	Шапочки–маски для театрализованной деятельности
	Различные виды театров
4-5 л.	Произведения поэтов и писателей России: литературные сказки, басни
	Книги, оформленные Ю. Васнецовым, Е. Рачёвым, Е. Чарушиным
	Считалки
5-6 л.	Набор картинок с последовательно развивающимся действием
	Произведения для чтения в лицах
6-7 л.	Портреты писателей
	Русский фольклор: песенки, календарные обрядовые песни, прибаутки, небылицы, сказки и былины

	Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие » « Приобщение к искусству », « Изобразительная деятельность », « Конструктивно-модельная деятельность »
3-4 г.	Книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта
	Произведения музыкального фольклора
	Кисти
	Цветные карандаши
	Фломастеры
	Силуэты игрушек (для дымковской росписи)
	Вырезанные предметы
	Глина, пластичная масса
	Пластелин
	Доска
	Клей
	Клеёнки, салфетки
	Готовые детали разной формы, величины, цвета из цветной бумаги
	Образцы дымковских узоров
	Трафареты
	Крупный и мелкий конструктор
4-5 л.	Цветные мелки
	Стеки
	Кисти разной толщины

	Образцы филимоновских узоров
	Образцы городецкой росписи
	Природный материал для лепки
	Палитра
5-6 л.	Произведения живописи (И.Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И.Гребарь и др.) и изображения родной природы в картинах художника
	Гуашь, акварель, пастель, сангина, угольный карандаш
	Разнообразные кисти
	Образцы народного декоративно-прикладного искусства: Городец, Полхов-майдан, Гжель
	Образцы городецкой, богородской матрёшки
	Листы в форме народного изделия (поднос, чашка, солонка, розетка и др.)
	Бумага в форме одежды, головных уборов, предметов быта
6-7 л.	Изображения гжельской, хохломской, жостовской росписи
	Скульптуры малых форм
	Расписанные вылепленные детьми игрушки из глины
	Шаблоны
	Игрушки-забавы из картона (мишка-физкультурник, клюющий петушок)
	Объемные игрушки в технике оригами
	Ножницы безопасные
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальная деятельность	
3-4 г.	Колокольчик
	Металлофон
	Музыкальный молоточек
	Шарманка
	Погремушка
	Барабан
	Бубен
	Аудиозаписи детских песен
4-5 л.	Ложки
5-6 л.	Аудиозапись звучания различных музыкальных инструментов
	Аудиозапись музыкальных произведений различных жанров
6-7 л.	Трещетки
	Треугольники
	Мелодия Государственного гимна Российской Федерации
Образовательная область «Физическое развитие»	
3-4 г.	Предметы (кубики, кирпичики) высотой 5 см
	Кегли, флажки
	Прямая дорожка (ширина 15-20 см; длина 2 – 2,5 м)
	Ребристая доска
	Массажная дорожка
	Веревка, шнур длиной 5-6 м
	Мячи разных размеров (маленькие, большие, средние)

	Дуга для подлезания высотой 50 см
	Мешочки набивные
	Мишень вертикальная 1,2 м
	Обручи
	Гимнастические палки
	Подвешенный выше поднятой руки предмет
	Валик диаметром 6-8 см
	Скакалки
	Шапочки для подвижных игр
4-5 л.	Валик (веревка) диаметром 1,5 – 3 см
	Набивные мячи
	Дуга высотой 50 см
5-6 л.	Спортивные игры: элементы баскетбола
	Бадминтон
	Схемы выполнения упражнений
	Набивные мячи вес 1 кг
	Вертикальная мишень (центр мишени на высоте 1 м)
6-7 л.	Городки
	Элементы настольного тенниса
	Футбол

**Функциональное использование и оснащение групп и кабинетов
МДОУ «Детский сад № 78».**

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Подготовка к обучению грамоте • Развитие элементарных историко-географических представлений • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд	• Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Карта России, карта Москвы, Виды Санкт-Петербурга • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты • Детская мебель для практической деятельности Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Детская мебель и пособия для организации игр, направленных на реализацию гендерных различий детей • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека»,

в природе	«Школа» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Ширма и шкаф для ряжения
Спальное помещение • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, мячи, флажки, кольцобросы
Раздевальная комната • Информационно-просветительская работа с родителями • КГН одевания и раздевания • Организационные вопросы • Правовые вопросы • Оздоровительная информация • Уголок профилактики ДДТТ	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Уголок рекомендаций специалистов группы • Шкафчики для одевания и раздевания, спортивной формы • Уголки с фото-отчетами о жизни группы • Вешалки для верхней одежды воспитателя • Контейнеры для индивидуальных поделок детей • Таблички с ФИО сотрудников группы. • Информационные папки о профилактических прививках, рекомендации по профилактике респираторных заболеваний • Информация о режимах пребывания детей в ДОО
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • Выставка изделий народно-прикладного искусства • Мультимедийное оборудование с возможностью выхода в Интернет	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений • Моноблок и копировальная техника • Телевизор. • Ком пьютер
Кабинет учителя-дефектолога • Психолого-педагогическая диагностика • Занятия по коррекции психических отклонений • Консультативная работа с родителями по коррекции речи и других психических процессов	• Стол и стулья для дефектолога и детей • Магнитная доска с дополнительным освещением • Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей • Игровой материал • Развивающие игры • Шкаф для методической литературы, пособий • Компьютер с мульти-медийными приложениями и копировальная техника

Кабинет педагога-психолога • Психолого-педагогическая диагностика • Занятия по коррекции психических отклонений и эмоционально-волевой сферы • Консультативная работа с родителями	• Стол и стулья для педагога-психолога и детей • Магнитная доска с дополнительным освещением • Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей • Игровой материал • Развивающие игры • Дидактический стол для игр с песком (песочная игротерапия) • Специально оборудованная релакс-центр. • Шкаф для методической литературы, пособий • Компьютер с мульти-медийными приложениями и копировальная техника
Музыкально/ физкультурный зал, кабинет музыкального руководителя • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей и педагогов • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Телевизор • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы • Детские хохломские стулья и столы • Проектор и экран, ноутбук • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Сухой бассейн • Магнитофон • Лавки для детей • Шведская лестница • Набор разнообразных мягких модулей • Массажные коврики, массажные мячи • Игры : Городки, кольцебросы, дартс и д.р.

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа;

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 78» предназначено для комплексного развития и социализации детей с задержкой психического развития и детей-инвалидов.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на охрану и укрепление здоровья воспитанников, на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также на формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Режим работы МДОУ 12 часовое пребывание детей с 07.00 до 19.00 час при пятидневной рабочей неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем. Коррекционно-развивающее обучение осуществляется непрерывно в течение года. В детский сад принимаются дети с 3-х лет до 7 лет.

Программа МДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Всего в детском саду функционирует 5 дошкольных групп для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Количество групп и их специфика, численность воспитанников

Номер группы	Возраст детей	Специфика группы	Численность воспитанников в среднем
1	Старше-подготовительная группа (5-7 лет)	ОВЗ	16
2	Старше-подготовительная группа (5-7 лет)	ОВЗ	15
3	«Особый ребёнок» дети-инвалиды (3-7 лет)	ОВЗ	8
4	Младше-средняя группа (3-5 лет)	ОВЗ	16
5	«Особый ребёнок» Дети-инвалиды (3-7 лет)	ОВЗ	10

Отличительной особенностью контингента воспитанников является превалирование мальчиков над девочками.

Воспитание и обучение в детском саду носят светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

4.2. Программное обеспечение педагогического процесса:

Наименование	Нормативный срок освоения
1	
Авторская комплексная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераксы; М.: 2014.	0-7 (7 лет)
Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Под редакцией Л.Б.Баряевой., 2010.	3-7 (4года)
Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Под редакцией Е.А. Екжановой; Е.А.Стребелевой Министерство образования РФ, М, 2005.	3-7 (4 года)
Программа обучения и воспитания детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью. Министерство социальной защиты населения РФ, ЦНИЭТОТИ 1993.	3-7 (4года)

Коррекционно-развивающее обучение в ДОУ осуществляется непрерывно в течение года.

Утренний образовательный блок 7.00. - 9.00.	Коррекционно-развивающий блок. 9.00-12.00.	Вечерний образовательный блок. 15.00-19.00.
* совместная деятельность педагогов с ребёнком. * самостоятельная деятельность детей.	*организованное обучение в форме индивидуальных, подгрупповых и фронтальных	*самостоятельная деятельность ребёнка. *индивидуальные коррекционно-

*образовательная деятельность в режимных моментах.	занимательных дел. *самостоятельная деятельность детей. *образовательная деятельность в режимных моментах. *индивидуальные коррекционно-развивающие занятия специалистов.	развивающие занятия *образовательная деятельность в режимных моментах.
--	--	---

Организация образовательного процесса в детском саду №78 имеет ряд характерных особенностей:

1.Щадящий, гибкий режим работы ДОУ: режим дня и сетка организованной образовательной деятельности специалистов и воспитателей строится с учётом возрастных, индивидуальных типологических особенностей каждого ребёнка, как в активном действии, так и в отдыхе, а так же решаемых задач коррекционно-развивающего обучения.

Учитывая нагрузку, приходящую на нервную систему, режим жизни детей имеет охранительный характер:

- наполняемость групп до 10 человек;
- смена различных видов деятельности, чередование двигательной и интеллектуальной активности, с отдыхом;
- сочетание свободной и организованной деятельности детей;
- контроль за продолжительностью прогулок и сна;
- между организованной образовательной деятельностью вводится обязательный перерыв 10 минут;
- при распределении видов занятий в течение дня учитывается психическая активность ребёнка: занимательное дело познавательного цикла проводится в первой половине дня, а занятия эстетического цикла могут проводиться во второй половине;
- подбор педагогов – обязательно с педагогическим образованием, знанием особенностей психического развития детей данной категории.

2.Индивидуальный и дифференцированный подход: работа по индивидуальным коррекционным программам развития, разработанным на основе психолого-педагогических исследований деятельности каждого ребёнка.

Деление на подгруппы производится с учётом актуального уровня развития детей и имеет подвижный состав. Дети, слабо усваивающие

программу и отличающиеся резким снижением работоспособности, на начальных этапах обучаются индивидуально.

3. Обеспечение квалифицированной коррекционной помощи специалистами: учителями-дефектологами, педагогом-психологом. Наличие отдельных оборудованных кабинетов для их работы.

С каждым ребёнком еженедельно проводится не менее 5 индивидуальных занятий. Во время проведения таких занятий учитываются особенности индивидуального темпа и характера усвоения ребёнком программного содержания.

Обязательным условием при проведении занятий является использование различных методов обучения и их оптимальное сочетание. Эффективность воспитания и обучения обеспечивается максимальным использованием практической деятельности детей. В целях достижения максимального педагогического воздействия, все занятия организуются при условии положительного эмоционального отношения со стороны ребёнка, что достигается обеспечением каждому ребёнку близкой и понятной мотивации любой деятельности, широкого использования игровых приёмов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержки интереса к процессу деятельности и получению заданного результата.

4. Особенностью организации образовательного процесса так же является тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников, активного повседневного участия родителей, решающих общие задачи воспитания, обучения и развития детей.

5. Особая организация развивающей среды: оборудование и материалы размещаются в центрах активности, где каждый ребёнок получает равные возможности развития своей индивидуальности. В каждой группе созданы центры активности, где находится всё необходимое для развития, обучения, воспитания детей.

В кабинетах дефектологов имеются материалы для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий, коррекции зрительной памяти, внимания, мыслительных операций.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение

права родителей на уважение и понимание , на участие в жизни детского сада.

Основными **направлениями** взаимодействия с семьей являются:

- изучение потребности родителей в образовательных и оздоровительных услугах (для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации)
- просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры;
- установление доверительных деловых контактов детского сада с семьями воспитанников;
- реализация единого подхода к ребенку в семье и учреждении с целью его личностного развития.

Основные принципы работы по взаимодействию с семьями воспитанников:

- Единый подход к процессу воспитания ребенка;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Равно ответственность родителей и педагогов
- Целенаправленность, систематичность, плановость;
- Открытость детского сада для каждой семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи.

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей по различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы, которые подразделяются: коллективные, индивидуальные .

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс МДОУ. При этом сам педагог определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами МДОУ. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого педагог знакомит родителей с особенностями ДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МДОУ.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.

Важно обратить внимание на следующие **показатели**.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы.

Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень

важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе,

уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время.

Педагогическое образование родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя).

Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы:

семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, создание клубов для родителей.

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует совместные праздники и досуги.

Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

К концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у

них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы.

Педагог активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе,

развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности.

Особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому педагог осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника.

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников

Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Педагог знакомит родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствует развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучает методам и приемам подготовки детей к школьному обучению

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих

возможностей детей, педагог способствует созданию детско-родительских клубов.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками различных конкурсов .

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной и музыкальной.